

**Муниципальное казенное
учреждение
«Центр поддержки образования»**

ул. Ленина, 78
г. Приморско-Ахтарск, 353860
Телефон: (243) 3-19-38, факс: (243) 3-16-29
e-mail: primcro@yandex.ru;
ОГРН 1102347000150
ИНН 2347014571 КПП 234701001

10.11.2025 № 78

**Рецензия
на авторское пособие для педагогов
дошкольного образовательного учреждения
по организации кинозала «Лучик» на лестничном пространстве.
разработанную
Кобзевой Еленой Викторовной, заместителем заведующего
по инновационной деятельности
МБДОУ №18.**

Созданное методического пособия для педагогов дошкольного образовательного учреждения по организации кинозала «Лучик» на лестничном пространстве и предназначена для помощи педагогам ДОУ в организации кинозала лестничного пространства и направлена на решение актуальной проблемы по созданию единой образовательной пространственной среды.

Актуальность методической разработки обусловлена потребностью оптимального использования ограниченного пространства детских садов. Это позволяет максимально рационально использовать имеющуюся площадь и при этом создавать уютную, стимулирующую среду для детей.

Помогает педагогам практическими рекомендациями для построения процесса просмотра мультфильмов, в ходе которого развивается не только познавательный потенциал ребенка, но и эмоциональный интеллект, а также навыки социального взаимодействия

Разработка учитывает возрастные особенности дошкольников, и предлагает методику, способствующей концентрации внимания и эмоциональному восприятию мультфильмов

Так же в пособии, кроме технических аспектов, детально описываются методы подбора мультфильмов с учётом возрастных особенностей и интересов детей, а также разработка картотеки мультфильмов, включающей иллюстрации и тематические вопросы для последующего обсуждения. что способствует

формированию умения стимулировать самостоятельность, творческое мышление и рефлексия у дошкольников после просмотра.

Целью разработки является создание эффективного методического материала для педагогов дошкольных учреждений, способствующий формированию у детей базовых ценностей и нравственно-патриотических ориентиров.

В основе методической разработки лежит Федеральная образовательная программа воспитания дошкольного образования, утвержденная приказом министерства просвещения РФ от 25.11.2023г. №1028. и практическое руководство «Воспитателю о воспитании» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания».

Методическая разработка основывается на доминантных ценностях, признанных традиционными и значимыми для российского общества: познание, труд, семья, красота, здоровье, дружба, природа, родина и человек. Каждая из этих тем раскрывается через задаваемые вопросы после просмотров мультфильмов, которые побуждают ребёнка задуматься и обратиться к опыту своей семьи. Такой подход способствует развитию критического мышления, личной рефлексии и жизненной позиции, основанной на этических принципах.

Пособие объединяющее медиакультуру и педагогические технологии, направленно на всестороннее развитие ребёнка, концепция отражает современные тенденции дошкольного образования, Подробно раскрываются требования к созданию кинозала «Лучик» на лестничном марше и что представляет собой эффективное использование ограниченного и часто недооцененного пространства в дошкольных учреждениях, позволяя создать функциональную зону для просмотра мультфильмов без необходимости выделения отдельного помещения. Лестничное пространство становится своеобразной игровой и познавательной площадкой, где размещается оборудование и материалы, при этом сохраняется свободный проход и соблюдаются нормы безопасности. В пособии приведены примеры для формирования зоны просмотра на лестничном марше применяются мобильные кресла или мягкие подушки, размещаемые на ступенях или площадках между маршами, Рекомендует наличие на стенах занимательных материалов и планера эмоций поддерживает эмоциональное восприятие и способствует развитию рефлексии. Грамотное зонирование и оформление позволяют совместить комфортное размещение детей, свободный проход и создание развивающей среды в условиях ограниченного помещения. Применяя рекомендации пособия открываются новые возможности для организации образовательного процесса без необходимости реконструкции здания.

Представленная картотека мультфильмов в кинозале интегрирована в общую инфраструктуру пространства на лестничном марше — визуальные карточки с изображениями и краткой информацией о сюжетах развешиваются на стенах в непосредственной близости к зоне просмотра. Усилить эффект обучения, предлагается, за счёт стимулирования интереса к предстоящему

просмотру и облегчая процесс выбора мультфильма. Развивающие мультфильмы, такие как проект «Цветняшки», встроены в картотеку с учётом их комплексного воздействия на умственное, музыкальное, физическое и социальное развитие ребёнка. Они усиливают образовательный потенциал кинозала как пространства, где мультимедийный контент служит не только источником удовольствия, но и инструментом формирования ключевых компетенций и эмоциональной зрелости.

Таким образом, в пособии созданная картотека мультфильмов представляет собой тщательно продуманный процесс, направленный на гармоничное сочетание методики отбора педагогически ценных мультфильмов и адаптации материалов к особенностям организации пространства. А интеграция наглядных карточек с мультфильмами в интерьере лестничного марша формирует системное поле для познавательной деятельности и поддерживает развитие самостоятельности, обеспечивая при этом комфорт и безопасность детей во время просмотров, выбирая наиболее актуальные и востребованные варианты для конкретной группы и ситуации, что усиливает воспитательный и обучающий эффект.

Используя рекомендованный планер эмоций в этом контексте служит визуальным и эмоциональным помощником, позволяя детям обозначить, какие чувства вызвал просмотренный мультфильм. способствует осознанному восприятию собственных переживаний и учит коммуницировать о них в доступной форме. Такой инструмент помогает детям систематизировать впечатления и понять, что все эмоции – важны и естественны, что является одним из первых шагов к развитию эмоционального интеллекта.

В пособии родителям рекомендуется участвовать в обсуждениях вместе с детьми, что усиливает эффект восприятия мультфильма и помогает развивать тему в семейном кругу. Совместный домашний просмотр и обсуждение создают единую образовательную и эмоциональную среду, в которой ребенок может получить поддержку и понимание, а взрослые – возможность вовремя заметить важные сигналы детской психики. Такая практика снижает риск формирования зависимости от экранного времени, так как мультфильм превращается в инструмент развития, а не в средство развлечения в одиночку.

Пособие детально раскрывает методику вопросов для обсуждения после просмотра, включающую открытые и наводящие вопросы, которые стимулируют детское мышление и развитие коммуникативных навыков. Методическая разработка структурирована логично и последовательно. Каждый раздел содержит конкретные рекомендации, что способствует лучшему пониманию направлений работы, а так же доступность языка и форма помогает педагогам воспринимать предложенные идеи.

Практическая значимость пособия направлено на понимание комплексного значения проекта кинозала «Лучик». Это не просто техническое внедрение мультимедийных средств, а системная работа, стимулирующая развитие ключевых компетенций дошкольников через эмоциональное и познавательное восприятие мультфильмов, всесторонне поддерживающих образовательный процесс

Полученные результаты свидетельствуют о высокой эффективности интеграции кинозала «Лучик» в образовательную среду, позволяя преодолеть проблемы ограниченности пространства и недостаточного использования мультимедийных средств с учётом возрастных и психологических особенностей детей. Пособие способствует созданию благоприятной и развивающей образовательной обстановки, стимулирующей творческое и эмоциональное развитие малышей, а также укрепляющей взаимодействие между педагогами, детьми и родителями.

Таким образом, реализация проекта открывает новые перспективы для развития дошкольного образования через современные технологии и инновационные формы организации образовательного пространства. Пособие может служить основой для расширения практик использования кинозалов в других детских садах, способствуя повышению качества дошкольного образования и формированию устойчивых навыков социального и эмоционального развития у детей

Руководитель районного
методического объединения
воспитателей подготовительных групп ДОУ

Директор МКУ «ЦПО»



Н.Н. Падалка

С.Н. Попова