

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №1 «СКАЗКА»**

**ОПЫТ РАБОТЫ  
«LEGO – конструирование как  
средство развития мышления детей»**



**Автор:  
Руководитель LEGOкружка  
педагог дополнительного образования  
Кузнецова Ольга Борисовна**

**г. Приморско – Ахтарск  
2025**

## Содержание

1.Основные понятия, термины в описании педагогического опыта.....	3
2.Психолого-педагогический портрет группы воспитанников, являющихся базой для формирования представляемого педагогического опыта.....	7
3.Педагогический опыт.....	10
3.1.Описание основных методов и методик, используемых в представляемом педагогическом опыте.....	10
3.2. Актуальность педагогического опыта.....	13
3.3.Научность педагогического опыта.....	15
3.4. Результативность педагогического опыта.....	17
3.5. Инновационность представляемого педагогического опыта.....	19
3.6.Технологичность представляемого педагогического опыта.....	20
3.7.Оригинальность текста.....	23
3.8.Описание основных элементов представляемого педагогического опыта.....	26
4.Выводы.....	29
5.Список используемой литературы и интернет - ресурсов.....	31
6. Приложения к опыту.....	32
Приложение №1. Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Лего-конструирование в ДОУ».....	32
Приложение №2. Диагностические карты (Методика Е.В.Фешиной).....	79
Приложение №3. Методические рекомендации для педагогов	84
Приложение №4. Алгоритм работы с ЛЕГО.....	89
Приложение №5. Влияние ЛЕГО-конструирования на эмоциональное состояние детей.....	91
Приложение №6. Игры для занятий по Лего-методике .....	93
Приложение № 7. Картотека стихов для работы с детьми.....	95

## **1. Основные понятия, термины в описании педагогического опыта**

**LEGO** (лэго, от дат. Leg-godt — «играй хорошо») - серии конструктора, представляющие собой наборы деталей для сборки и моделирования разнообразных предметов.

**LEGO-конструирование** - это процесс создания различных конструкций из деталей LEGO. Используется как средство развития творческого и технического мышления, логики, мелкой моторики и других полезных навыков.

**Абстрактное понятие** - это понятие, в котором мыслится не предмет, а какой-либо из признаков (свойство, отношение) предмета, взятый отдельно от самого предмета.

**Головоломка** - это загадка, задача, требующая для своего разрешения большой догадливости и сообразительности.

**Дети с ОВЗ** - это обучающиеся, имеющие недостатки в психическом или (и) физическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Дошкольный возраст** - этап психического развития, занимающий место между ранним и младшим школьным возрастом - от 3 до 6 - 7 лет.

**Замысел** - задуманный план действий, деятельности; намерение.

**Зеркальное изображение** - это изображение, повторяющее в точности другое, но в зеркальном виде. Также это отражённое дублирование объекта, которое кажется почти идентичным, но перевёрнутым в направлении, перпендикулярном поверхности зеркала.

**Игра-драмма** - вид игровой деятельности, в котором участники сталкиваются с необходимостью самоопределения в конкретной игровой ситуации и совершения самостоятельного выбора.

**Игровой метод** - это способ организации овладения специальными знаниями, умениями и навыками, развития двигательных качеств, основанный на включении в процесс обучения компонентов игровой деятельности.

**Инженерия** - область технической деятельности, включающая в себя ряд специализированных областей и дисциплин, направленная на практическое применение научных, экономических, социальных и практических знаний с целью обращения природных ресурсов на пользу человека.

**Инновация** - это конечный результат научно-технического или иного творчества, приводящего к существенному изменению жизнедеятельности человека, общества, природы.

**Интеграция образовательных областей** - это состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

**Интеллектуальная игра** - это вид игры, в которой участники применяют свой интеллект и/или эрудицию. Как правило, в таких играх от игроков требуется отвечать на вопросы из различных сфер жизни.

**Интеллектуальное развитие детей** - это уровень и скорость мыслительных процессов: умение сравнивать, узнавать, обобщать, делать выводы. Также к интеллектуальному развитию относятся речевое развитие и способность к самообучению.

**Исследовательский проект** - это деятельность учащихся по решению творческой, исследовательской проблемы (задачи) с заранее неизвестным решением.

**Когнитивные функции** - это способность головного мозга понимать и обрабатывать новую информацию и вспоминать прошлые знания, в психологии совокупность процессов, с помощью которых человек познаёт мир, самого себя и взаимодействует с окружающей реальностью. Такие способности называют высшими психологическими функциями. И это – важнейшее свойство человеческого сознания, создающее уникальность личности для человека (внимание, память, речь, гнозис, праксис, интеллект).

**Коммуникация** - это общение, обмен мыслями, знаниями, чувствами, поступками. Она осуществляется посредством знаков, основным средством считается вербальный (словесный) язык.

**Конструирование** (от лат. *construo* - строю, создаю) - процесс создания модели, машины, сооружения, технологии с выполнением проектов и расчётов. К. в процессе обучения - средство углубления и расширения полученных теоретических знаний и развития творческих способностей, изобретательских интересов и склонностей учащихся.

**Креативность** - способность к творчеству, к преобразованию информации при отказе от стереотипных способов мышления; независимый фактор одаренности.

**Кружок в ДОУ** - форма оказания ДОУ дополнительных образовательных услуг. Они помогают повысить качество образования за счёт удовлетворения потребностей воспитанников и их родителей. Занятия строятся на дополнительном материале к задачам программы воспитания и обучения в детском саду под руководством педагога.

**Лабиринтная задача** - задача, в которой переход от исходных данных к её решению осуществляется через лабиринт возможных альтернативных путей.

**Лидерство** - это набор качеств и навыков человека, который способен объединять других людей одной идеей, вдохновлять своих последователей на развитие, прогресс и достижение поставленных целей.

**Метод** - это способ работы воспитателя с детьми, способ формирования представлений у воспитанников об окружающем мире, это средство, с помощью которого происходит развитие речевых способностей детей.

**Метод проектов** - организационная форма учебной деятельности, при которой дети занимаются выполнением долгосрочной комплексной задачи,

связанной с LEGO-конструированием. Проект может включать исследование, планирование, реализацию и презентацию результата.

**Модульное конструирование** - это создание конструкций из повторяющихся однотипных элементов.

**Мышление** - одно из высших проявлений психического, процесс познавательной деятельности индивида, характерный обобщенным и опосредованным отражением действительности.

**Мышление наглядно-действенное** - один из видов мышления, характеризующийся тем, что решение задачи осуществляется с помощью реального, физического преобразования ситуации, опробования свойств объектов.

**Мышление наглядно-образное** - один из видов мышления. Связано с представлением ситуаций и изменений в них. С помощью Мышления наглядно-образного наиболее полно воссоздается все многообразие различных фактических характеристик предмета.

**Мышление словесно-логическое** - один из видов мышления, характеризующийся использованием понятий, логических конструкций.

**Наблюдение** - метод сбора первичных эмпирических данных в конкретном исследовании; заключается в преднамеренном, целенаправленном, систематическом, непосредственном восприятии и регистрации фактов, подвергающихся контролю и проверке.

**Наглядные методы обучения** - это такие методы, при которых усвоение материала детьми зависит от применения наглядных и технических средств.

**Наглядный опыт** - это метод обучения, который помогает вызвать интерес к предмету, научить наблюдать процессы, освоить приёмы работы, сформировать практические навыки и умения.

**Образовательная технология** - это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения желаемого результата в любой области образования. В отличие от метода обучения, технологией может являться только то, что поддается точному описанию и алгоритмизации.

**Общение** - вид совместной деятельности людей, реализующей их связи и отношения, заключающейся в обмене информацией, обеспечении взаимодействия и взаимного восприятия субъектов.

**Познавательные процессы** - это психические явления, обеспечивающие, непосредственно в своей совокупности, познание, то есть восприятие информации, ее переработку, хранение и использование. К их числу относятся: ощущения, восприятия, представления, внимание и память, воображение и мышление.

**Практические методы обучения** - это методы, целью которых является формирование знаний и умений ученика в процессе практической деятельности.

**Проблемно-исследовательский метод** - это метод обучения, при котором знания учащимся не предлагают в «готовом виде», а нужно «добывать» самостоятельно.

**Проблемные ситуации** - это содержащее противоречие и не имеющее однозначного решения соотношение обстоятельств и условий, в которых разворачивается деятельность индивида или группы.

**Проектирование** - процесс определения архитектуры, компонентов, интерфейсов и других характеристик системы или её части. Результатом проектирования является проект - целостная совокупность моделей, свойств или характеристик, описанных в форме, пригодной для реализации системы.

**Прототипирование** - быстрая «черновая» реализация базовой функциональности будущего продукта/изделия, для анализа работы системы в целом. На этапе прототипирования малыми усилиями создаётся работающая система. Работы воспроизводящего характера (или по образцу) – это многочисленные типовые примеры и задачи с полностью заданными условиями.

**Словесные методы обучения** - группа методов, в процессе применения которых преподаватель посредством слова, обращённого к учащимся, объясняет, закрепляет, активизирует в речи учебный материал (лекция, рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой). Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний.

**Сотрудничество**- это совместная деятельность, участие в общем деле. Также может означать взаимодействие, основанное на общности целей, стремлений, совместной выработке решений с учётом интересов сторон.

**Социализация** - это процесс усвоения и активного воспроизводства индивидами социального и культурного опыта.

**Творческие способности** – способности человека принимать творческие решения, принимать и создавать принципиально новые идеи.

**Техническое творчество** - это моделирование и создание объектов при помощи технических устройств. Это одна из форм самостоятельной деятельности, в процессе которой человек экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других.

**Фантазия** - способность к творческому воображению, измышлению; также – нечто надуманное, неправдоподобное, несбыточное.

**ФГОС ДО** - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - это совокупность обязательных требований к структуре Программы и ее объему, условиям реализации и результатам освоения Программы.

**ФОП ДО** - это **федеральная образовательная программа дошкольного образования**. Она определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в детских садах, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

## **2. Психолого-педагогический портрет группы воспитанников, являющихся базой для формирования представляемого педагогического опыта**

Кружок по LEGO - конструированию посещают воспитанники МАДОУ №1 в возрасте от 3 до 7 лет. Кружковая работа проводится по возрастным группам. Группы сформированы по запросу родителей и сформированы с учетом:

- Возрастных особенностей,
- Индивидуальных особенностей,
- Зоны ближайшего развития детей,
- Уровню развития познавательных процессов.

**Первую группу** составляют дети 3 – 4 лет. Мышление в начале четвертого года жизни остается наглядно-действенным, но к четырем годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Ребенок уже пытается анализировать, сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, находить отличия между предметами, делать простейшие выводы.

Во **вторую группу** входят дети 4 – 5 лет. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

**Третья группа:** 5 – 6 лет. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков.

Способность ребенка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт.

**Четвертая группа** – это дети 6 – 7 лет. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. Ребенок может выстраивать последовательный рассказ из 6-8 картинок.

Исходя из возрастных особенностей каждой группы детей и была составлена программа кружка.

Особой категорией детей, посещающих данный кружок, являются воспитанники с ОВЗ.

Психолого-педагогический портрет дошкольников с ограничениями возможностей здоровья (ОВЗ) отличается от характеристик обычных детей и определяется рядом особенностей, связанных с индивидуальными физиологическими и психологическими характеристиками ребенка. Чтобы составить полноценный портрет ребенка с ОВЗ, необходимо учесть несколько факторов:

### ***1. Особенности нервной системы и психофизиологии:***

Дети с ОВЗ зачастую отличаются пониженной способностью воспринимать и обрабатывать внешние раздражители, что проявляется в замедленных реакциях, недостаточной чувствительности к сигналам внешней среды, нарушениях координации движений и дисбалансе нервных процессов возбуждения и торможения.

### ***2. Характеристика когнитивной сферы:***

Большинство детей с ОВЗ сталкиваются с задержками интеллектуального развития, дефицитом познавательной активности, сложностью формирования понятий и представлений, низкой скоростью обработки информации и ограниченной памятью. Это влияет на темпы освоения учебного материала и необходимость индивидуального подхода в образовательном процессе.

### ***3. Эмоционально-волевые характеристики:***

Эмоциональная сфера таких детей характеризуется нестабильностью, склонностью к негативизму, плаксивости, быстрой утомляемостью и низкой стрессоустойчивостью. Их волевые качества проявляются слабо, они легко отвлекаются и теряют сосредоточенность, проявляют низкий уровень самоконтроля и саморегуляции.

### ***4. Особенности социального поведения:***

Дети с ОВЗ часто демонстрируют трудности в установлении социальных связей, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, нарушение коммуникативной функции, замкнутость и одиночество. Они склонны избегать шумных компаний, предпочитают заниматься самостоятельно, испытывать страхи и повышенную тревожность.

### ***5. Специфические проявления:***

Кроме общих черт, наблюдаются специфические симптомы, характерные для отдельных категорий детей с ОВЗ. Например, у детей с нарушением зрения наблюдается компенсаторная активность слуха и осязания, у глухих детей развито зрение и кинестетика, у детей с гиперактивностью отмечается повышенная возбудимость и неспособность удерживать внимание длительное время.

### ***6. Потребности и возможности:***

Особенностью таких детей является потребность в постоянном внимании, поддержке и контроле со стороны взрослых. Только



целенаправленная и терпеливая работа специалистов способна скорректировать отклонения и сформировать основы нормального функционирования и социализации.

Конструирование из LEGO и для детей с ОВЗ является доступным средством развития, так как этот процесс достаточно увлекателен и прост.

### **3. Педагогический опыт**

#### **3.1. Описание основных методов и методик, используемых в представляемом педагогическом опыте**

Дети дошкольного возраста активные, любознательные. Они стремятся самостоятельно попробовать все новое. Особой мотивации для конструирования им не требуется, ведь это для них самый доступный вид деятельности, практически всегда ведущий к успеху.

##### **Метод проектов**

Один из самых распространенных методов, при котором дети участвуют в долгосрочном исследовательском проекте, связанном с конструкторами LEGO. Проект может длиться от нескольких недель до месяцев и иметь определенную цель, например, строительство города, зоопарка или космического корабля.

##### ***Алгоритм работы:***

1. Постановка цели проекта.
2. Исследование темы (чтение книг, просмотр фильмов, экскурсии).
3. Планирование и проектирование конструкции.
4. Строительство и воплощение идеи.
5. Презентация готового проекта.

##### **Метод проб и ошибок**

Метод, при котором дети исследуют свойства деталей LEGO, экспериментируют с формами и размерами, находят наилучшие варианты решений. Этот метод способствует развитию творческой активности и навыков принятия решений.

##### **Пример:**

Ребенок хочет построить башню высокой прочности. Сначала он строит невысокую конструкцию, постепенно увеличивает высоту и испытывает прочность башни, делая выводы о том, какие формы и соединения надежнее.

##### **Метод свободных игр**

Свободные игры предоставляют детям возможность проявить инициативу и творческий потенциал. Дети сами выбирают, что и как строить, без ограничений и инструкций. Это способствует развитию воображения и самостоятельности.

##### **Пример:**

Детям предоставляются детали LEGO без конкретной инструкции. Каждый ребенок выбирает собственный путь, реализуя свои мечты и фантазии.

##### **Метод игр с правилами**

Данный метод предполагает выполнение определенной задачи с установленными правилами. Например, дети могут соревноваться в

строительстве моста или поезда быстрее всех или пытаться построить самую прочную конструкцию.

Пример:

Объявляется конкурс на самое высокое здание, которое должно выдержать нагрузку (например, мяч).

#### **Метод модульного конструирования**

Позволяет детям собирать большие конструкции из заранее изготовленных модулей. Этот метод упрощает процесс построения сложных объектов и помогает развивать пространственное мышление.

Пример:

Группа детей собирает корабль из предварительно сконструированных частей корпуса, палубы и мачт.

#### **Метод игры-драмы**

Связывание LEGO-конструирования с элементами театральной игры. Детям предлагается создать сценарий и воплотить его в LEGO-конструкциях.

Пример:

Дети ставят спектакль о приключениях космонавтов, строя космические корабли и планеты.

#### **Метод совместной деятельности**

Предполагает совместную работу детей над одним проектом. Это помогает развивать навыки общения, лидерства и сотрудничества.

Пример:

Несколько детей работают вместе над строительством замка, распределяя роли и согласовывая свои действия.

#### **Метод интеллектуальной игры**

Основан на интеллектуальном развитии детей посредством выполнения задач различной сложности. Конструктор LEGO выступает в роли средства решения головоломок и задач.

Пример:

Задание: построить башню, выдерживающую определенный груз, используя минимальное количество деталей.

#### **Метод интеграции LEGO в учебный процесс**

LEGO-конструирование применяется как средство объяснения абстрактных понятий, например, в математике, геометрии или информатике.

Пример:

Изучение симметрии с помощью сборки зеркальных изображений из LEGO.

Каждый из перечисленных методов и методик способствует всестороннему развитию детей, поддерживает интерес к учебе и познанию. Использование LEGO в ДОУ помогает детям раскрыть свой потенциал, развивает навыки проектирования, логического мышления и сотрудничества.

В работе с воспитанниками также применяю следующие традиционные методы:

**1.Словесные методы** (источником знания является устное или печатное слово): объяснение заданий, чтение стихотворений и произведений, беседы, решение проблемных ситуаций, рассказ педагога, рассказ детей.

**2.Наглядные методы** (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия): показ картин, предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия.

**3.Практические методы** (дети получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия): упражнения, элементарные опыты, моделирование, продуктивная деятельность.

**4.Игровой метод** предполагает перенос учебного действия в условный план, полное вхождение ребёнка в игровую ситуацию: дидактические игры.

В рамках применяемых методов использую следующие приемы:

- показ способов действий;
- показ образца;
- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание (целостное и дробное);
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.);
- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.



### **3.2. Актуальность педагогического опыта**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) устанавливает требования к содержанию и качеству образовательной деятельности в детских садах. Среди приоритетных направлений выделяются воспитание инициативности, любознательности, творческих способностей, развитие мелкой моторики и математических представлений. Именно в этом контексте актуально применение «ЛЕГО-конструирования», поскольку оно способно гармонично сочетать игровую и образовательную составляющие, полностью соответствуя основным направлениям ФГОС ДО.

Рассмотрим подробнее, почему ЛЕГО-конструирование актуально в свете требований ФГОС ДО:

#### **Соответствие целям и задачам ФГОС ДО:**

##### ***1. Воспитание инициативности и любознательности:***

ЛЕГО-конструктор -это своеобразная лаборатория для исследования и экспериментов. Свободное комбинирование блоков, отсутствие жестких рамок и возможность воплотить любые идеи способствуют раскрытию потенциала каждого ребенка, разжигают его интерес к познанию и творчеству.

##### ***2. Развитие мелкой моторики:***

Работа с деталями конструктора прекрасно тренирует мелкую моторику рук, что напрямую связано с развитием мозга и подготовкой к школьному обучению. Совершенствование манипуляционных навыков положительно влияет на графические навыки письма, рисования и моделирования.

##### ***3. Формирование первичных математических представлений:***

Создание моделей из конструктора подразумевает подсчёт деталей, сравнение размеров, классификацию элементов по цвету, форме и назначению. Всё это способствует освоению базовых математических концептов, развивает логическое мышление и умение ориентироваться в *пространстве*.

##### ***4. Социализация и коммуникация:***

В ходе совместного строительства и игры с конструктором формируются важнейшие социальные навыки: умение договориться, распределить обязанности, выслушать мнения партнёров и прийти к общему решению. Подобные навыки крайне важны для будущей успешной учёбы и жизни.

##### ***5. Творческая активность и воображение:***

Используя конструктор, ребенок реализует собственный замысел, создаёт уникальные конструкции, воплощает мечту. Таким образом формируется фундамент креативности, самостоятельного мышления и осознанного выбора.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) определены задачи для конструктивной деятельности в разных возрастных группах.

**Для раннего возраста (2–3 года):**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр) и вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

**Для детей среднего возраста (4–5 лет):**

- развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, брусок) и использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать к изготовлению поделок из природного материала.

Некоторые аспекты конструктивной деятельности в соответствии с ФОП ДО:

- **Обучение анализу образца постройки.** Дети учатся выделять основные части, различать их и соотносить по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

- **Создание построек разной конструктивной сложности.** Например, гараж для нескольких машин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей, поездов, идущих в двух направлениях.

- **Обучение использованию построек в сюжетно-ролевой игре.** Дети учатся самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдая заданный педагогом принцип конструкции.



### 3.3. Научность педагогического опыта

Научность опыта по LEGO-конструированию в ДОУ обусловлена глубоким пониманием детской психологии и теории обучения, применением современных методик и соблюдением строгих требований к качеству образовательного процесса. Данный подход обеспечивает всестороннее развитие детей, подготовку к будущим профессиям и формирование готовности к жизни в высокотехнологичном обществе.

Научный подход к применению LEGO-конструирования строится на следующих принципах:

#### 1. Научная обоснованность

Опыт по LEGO-конструированию базируется на теориях развития детей, таких как:

- *Теория поэтапного формирования умственных действий* (ПСУД) Давыдова–Галперина: Согласно этой теории, процесс обучения начинается с внешнего действия, затем переходит к выполнению действий в уме и, наконец, становится автоматизированным навыком. LEGO-конструирование позволяет последовательно проходить эти стадии.

- *Теории Ж. Пиаже*: Легоконструирование отражает теорию стадий интеллектуального развития, предоставляя детям возможность манипулировать объектами и приобретать новый опыт.

- *Теория Дж. Брунера*: LEGO-конструирование относится к энактивному типу познания, где ребенок приобретает знания через физические манипуляции.

#### 2. Методология

Программа по LEGO-конструированию основана на современных методиках и технологиях:

- *Проблемно-исследовательский подход*: дети решают задачи, связанные с разработкой и созданием изделий.

- *Игровая деятельность*: LEGO-наборы позволяют превратить учебную деятельность в увлекательную игру.

- *Проектный метод*: учащиеся выполняют долговременные проекты, направленные на комплексное развитие.

#### 3. Образовательные цели

Основными целями научного подхода к LEGO-конструированию являются:

- Развитие креативности и изобретательского мышления.

- Формирование технических навыков и элементарных инженерных концепций.

- Ознакомление с основами математики, физики и компьютерной грамотности.

- Укрепление коммуникативных навыков и навыков сотрудничества.

#### 4. Критерии оценки

Эффективность опыта по LEGO-конструированию оценивается по нескольким критериям:

- Степень усвоения базовых понятий и навыков.
- Уровень развития творческого потенциала и самостоятельности.
- Прогресс в техническом творчестве и проектной деятельности.
- Показатели социальной адаптации и коммуникации.

### **5. Эффект от применения**

Регулярное включение LEGO-конструирования в образовательный процесс ДОУ приводит к положительным изменениям:

- Повышается уровень развития мелкой моторики и зрительного восприятия.
- Формируются навыки решения проблем и принятия решений.
- Развивается логическое и алгоритмическое мышление.
- Усиливается интерес к естественным наукам и техническим дисциплинам.

### **6. Особенности реализации**

- Акцент на индивидуальный подход: учитываются индивидуальные различия детей, создаются дифференцированные задания.
- Последовательность этапов: обучение проходит от простого к сложному, соблюдается логика учебного процесса.
- Интеграция с другими видами деятельности: LEGO-конструирование сочетается с играми, рисованием, физическими упражнениями и музыкальными занятиями.

Таким образом, включая в деятельность детей конструирование из LEGO мы формируем условия, позволяющие удовлетворить требования к образованию.





### **3.4. Результативность педагогического опыта**

Одним из важнейших условий успешного овладения конструкторскими навыками является создание развивающей среды.

Для занятий LEGO-конструированием в нашем детском саду создан специальный кабинет. В кабинете расположены столы с ячейками для хранения конструктора, за которыми дети конструируют и место для оформления выставки готовых конструкций.

Для занятий разработаны картотеки со схемами и картинками с изображением готовых конструкций, картотека физминуток и стихов по всем темам. Сформированы тематические боксы с мелкими игрушками для обыгрывания построек.

В групповых ячейках в соответствии с возрастом воспитанников развивающая среда представлена уголками конструирования с LEGO-конструктором и другими видами конструкторов (приложение) Также в группах созданы картотеки схем. Для разных лексических тем уголки оформляются соответствующими иллюстрациями.

В тёплый период времени занятия по LEGO-конструированию проводятся на свежем воздухе. Для этого создана площадка, где дети конструируют из крупного строительного материала. Строительный материал хранится в домике, где хранится материал для художественного творчества детей. На групповых участках установлены столы, где дети играют с мелким выносным конструктором Лего.

Настоящая программа предполагает проведение занятий, то есть, непосредственно образовательной деятельности по ЛЕГО-конструированию, которые реализуются в первую или вторую половину дня один раз в неделю, ее продолжительность соответствует требованиям п.12.11 СанПиН.

Рассмотрим основные критерии и результаты, свидетельствующие о высокой результативности опыта.

#### **1. Развитие когнитивных функций**

Дети, занимающиеся LEGO-конструированием, демонстрируют повышенные уровни развития памяти, внимания, логического мышления и пространственного воображения.

#### **2. Повышение уровня креативности**

LEGO-конструирование способствует развитию творческих способностей, оригинальности мышления и свободы самовыражения. Дети обучаются видеть альтернативные решения задач и подходить к ситуациям нестандартно.

#### **3. Формирование навыков сотрудничества**

Участие в коллективных проектах, выполняемых с помощью LEGO, развивает умение работать в команде, распределять роли и решать конфликты. Дети усваивают нормы социального взаимодействия и коммуникации.

#### **4. Физическое развитие**

Процесс сборки LEGO укрепляет мелкую моторику, координацию движений и точность действий. Это оказывает положительное влияние на общее физическое развитие ребенка и подготовку к письму.

### **5. Эмоциональное благополучие**

LEGO-конструирование действует как антистрессовый фактор, снижая уровень тревоги и агрессии у детей. Процесс игры и творчества приносит удовольствие и удовлетворение, способствуя общему эмоциональному благополучию.

### **6. Готовность к обучению в школе**

Дети, прошедшие курс LEGO-конструирования, лучше подготовлены к обучению в начальной школе. Они умеют концентрироваться, следовать правилам и инструкции, решать поставленные задачи и принимать ответственность за результат.

### **7. Популярность среди детей и родителей**

Педагогический опыт по LEGO-конструированию получил широкую популярность среди детей и их семей. Родители отмечают положительные изменения в поведении и развитии детей, подчеркивая значимость таких занятий.

### **8. Профессиональное развитие педагогов**

Использование LEGO-конструирования в ДОУ способствует профессиональному росту педагогов, расширяя их методологический арсенал и способствуя овладению современными технологиями обучения.

Результативность педагогического опыта по LEGO-конструированию в ДОУ подтверждается многочисленными фактами и исследованиями. Данная методика признана одной из наиболее перспективных и действенных для развития детей, способствующих их полноценному интеллектуальному, эмоциональному и физическому развитию.



### **3.5. Инновационность представляемого педагогического опыта**

Инновационность опыта по LEGO-конструированию в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) проявляется в интеграции новейших педагогических технологий и методов, которые способствуют развитию творческих способностей, технического мышления и социально-коммуникативных навыков у детей. Рассмотрим основные инновационные аспекты и преимущества данного опыта.

#### **1. Новые подходы к обучению**

Традиционно LEGO использовалось лишь как игрушка для развлечения. Сегодня оно стало мощным инструментом развития, используемым в образовательном процессе. Современные подходы к LEGO-конструированию включают:

- Проблемно-исследовательские методы.
- Творчески-проектную деятельность.
- Игровой дизайн и прототипирование.

#### **2. Развитие STEM-навыков**

STEM-образование (Science, Technology, Engineering, Math) акцентирует внимание на науках, технологиях, инженерных дисциплинах и математике. LEGO-конструирование помогает детям изучать базовые принципы этих дисциплин в доступной игровой форме. Уже в дошкольном возрасте дети получают первые представления о механике, архитектуре и вычислительном мышлении.

#### **3. Интеграция с жизненным опытом**

Опыт по LEGO-конструированию предусматривает интеграцию с реальной жизнью. Например, дети могут создавать модели зданий родного города, рекреационных зон или парков. Это способствует лучшему восприятию окружающего мира и бережному отношению к нему.

Развитие способностей к конструированию активизирует мыслительные процессы ребёнка, рождает интерес к творческому решению поставленных задач, изобретательности и самостоятельности, инициативности, стремление к поиску нового и оригинального, а значит, способствует развитию индивидуальности личности ребёнка, умению эффективно работать вместе, в команде. В непринуждённой игре дети легко и всестороннее развиваются, у них вырабатывается познавательный интерес, креативность, наблюдательность, что способствует выявлению и развитию задатков одарённости. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами и моделями, формируется логическое, проектное мышление.

### **3.6. Технологичность представляемого педагогического опыта**

Внедрение ЛЕГО-конструирования в образовательный процесс детского сада (ДОУ) позволяет задействовать современные педагогические технологии, способствующие развитию у детей различных навыков и способностей. Рассмотрим основные педагогические технологии, применяемые в ЛЕГО-конструировании:

#### **1. Технология проектирования:**

Эта технология основана на идее проектной деятельности, где дети планируют, проектируют и реализуют собственную конструкцию. Проектирование помогает развивать у детей целеполагание, планирование, принятие решений и организационные навыки.

#### **2. Игровая технология:**

Игра с ЛЕГО строится на принципе свободного творчества и экспериментирования. В игровой форме дети усваивают базовые концепции геометрии, физики, математики и решают творческие задачи. Например, игра «Строим замок» или «Создай автомобиль» превращает учебный процесс в увлекательную игру.

#### **3. Проблемно-задачная технология:**

Постановка перед ребенком конкретных задач, решение которых осуществляется посредством конструирования, стимулирует его развитие и творческий подход. Например, поставив задачу «построить мост», дети вынуждены решить проблему прочности и устойчивости конструкции.

#### **4. Информационно-коммуникационные технологии:**

Использование цифровых ресурсов, таких как виртуальные платформы для конструирования или просмотр видеороликов о строительстве, позволяет детям получать дополнительный опыт и вдохновение для собственной деятельности.

#### **5. Метод портфолио:**

Портфель собранных работ и достижений ребенка в ЛЕГО-конструировании позволяет отслеживать прогресс и демонстрировать родителям успехи ребенка. Портфолио включает лучшие работы, фотографии, схемы и описания проектов.

#### **6. Технологии групповой работы:**

Командные проекты, выполняемые группой детей, способствуют развитию навыков коммуникации, сотрудничества и распределения ролей. Дети учатся прислушиваться к мнению других, договариваться и действовать сообща.

**7. Технология интегрированного обучения** - разностороннее, осознанное изучение понятия, предмета или явления с помощью комбинации видов деятельности - творческой, художественной, игровой. ЛЕГО-конструирование интегрируется с другими дисциплинами, такими как математика, физика, информатика, что позволяет учащимся освоить широкий спектр знаний и навыков. Например, строительство замка может сочетаться с

историей и литературой, а проектирование автомобиля — с механикой и дизайном.

Эти педагогические технологии позволяют полноценно реализовать потенциал ЛЕГО-конструирования в образовательном процессе ДОУ, создавая условия для всестороннего развития детей.

В работе использую различные формы организации обучения с целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребёнок.

**Конструирование по образцу.** Заключается в том, что детям предлагаю образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструировать по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

**Конструирование по модели.** Детям в качестве образца предъявляю модель, скрывающую от ребёнка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Таким образом, им предлагаю определённую задачу, но не даю способа её решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

**Конструирование по условиям.** Не давая детям образца постройки, рисунков и способов её возведения, определяю лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не даётся. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать практическую деятельность и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

**Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.** Моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создаёт возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

**Конструирование по замыслу.** Обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они

сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма – не средство обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

**Конструирование по теме.** Детям предлагаю общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материалы и способы их выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу - с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепление умений и навыков.

Часто мы строим коллективные постройки, которые объединены единым сюжетом. Применение игровых технологий способствует поддержанию устойчивого интереса детей к конструированию.





## 3.7. Оригинальность текста

content-watch.ru

Онлайн проверка на плагиат - проверить текст на уникальность без регистрации

ИТЕНТ WATCH

Проверка текста

Проверка сайта

Защита сайта

Магазин подписок

Проверить текст на уникальность

Длина текста: 6908 (без пробелов: 6104)

### 3.2. Актуальность педагогического опыта

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) устанавливает требования к содержанию и качеству образовательной деятельности в детских садах. Среди приоритетных направлений выделяются воспитание инициативности, любознательности, творческих способностей, развитие мелкой моторики и математических представлений. Именно в этом контексте актуально применение «ЛЕГО-конструирования», поскольку оно способно гармонично сочетать игровую и образовательную составляющие, полностью соответствуя основным направлениям ФГОС ДО.

Рассмотрим подробнее, почему ЛЕГО-конструирование актуально в свете требований ФГОС ДО:

Соответствие целям и задачам ФГОС ДО:

1. Воспитание инициативности и любознательности:  
ЛЕГО-конструктор – это своеобразная лаборатория для исследования и экспериментов. Свободное комбинирование блоков, отсутствие жестких рамок и возможность воплотить любые идеи способствуют раскрытию потенциала каждого ребенка, разжигают его интерес к познанию и творчеству.
2. Развитие мелкой моторики:  
Работа с деталями конструктора прекрасно тренирует мелкую моторику рук, что напрямую связано с развитием мозга и подготовкой к школьному обучению. Совершенствование манипуляционных навыков положительно влияет на графические навыки письма, рисования и моделирования.
3. Формирование первичных математических представлений:  
Создание моделей из конструктора подразумевает подсчет деталей, сравнение размеров, классификацию элементов по цвету, форме и назначению. Все это способствует освоению базовых математических концептов, развивает логическое мышление и умение ориентироваться в пространстве.
4. Социализация и коммуникация:  
В ходе совместного строительства и игры с конструктором формируются важнейшие социальные навыки: умение договориться, распределить обязанности, выслушать мнения партнеров и прийти к общему решению. Подобные навыки крайне важны для будущей успешной учебы и жизни.
5. Творческая активность и воображение:  
Используя конструктор, ребенок реализует собственный замысел, создает уникальные конструкции, воплощает мечту. Таким образом формируется фундамент креативности, самостоятельного мышления и осознанного выбора.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) определены задачи для конструктивной деятельности в разных возрастных группах.

Для раннего возраста (2-3 года): знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр) и вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Для детей среднего возраста (4-5 лет): развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, брусок) и использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать к изготовлению поделок из природного материала.

Некоторые аспекты конструктивной деятельности в соответствии с ФОП ДО: Обучение анализу образца постройки. Дети учатся выделять основные части, различать их и соотносить по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Создание построек разной конструктивной сложности. Например, гараж для нескольких машин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей, поездов, идущих в двух направлениях. Обучение использованию построек в сюжетно-ролевой игре. Дети учатся самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдая заданный педагогом принцип конструкции.

### 3.3. Научность педагогического опыта

Научность опыта по ЛЕГО-конструированию в ДОУ обусловлена глубоким пониманием детской психологии и теории обучения, применением современных методик и соблюдением строгих требований к качеству образовательного процесса. Данный подход обеспечивает всестороннее развитие детей, подготовку к будущим профессиям и формирование готовности к жизни в высокотехнологичном обществе.

Научный подход к применению ЛЕГО-конструирования строится на следующих принципах:

1. Научная обоснованность  
Опыт по ЛЕГО-конструированию базируется на теориях развития детей, таких как:
  - о Теории поэтапного формирования умственных действий (ПСУД) Давыдова-Галперина: Согласно этой теории, процесс обучения начинается с внешнего действия, затем переходит к выполнению действий в уме и, наконец, становится автоматизированным навыком. ЛЕГО-конструирование позволяет последовательно проходить эти стадии.
  - о Теории Ж. Пиаже: Легоконструирование отражает теорию стадий интеллектуального развития, предоставляя детям возможность манипулировать объектами и приобретать новый опыт.
  - о Теории Дж. Брунера: ЛЕГО-конструирование относится к кинестическому типу познания, где ребенок приобретает знания через физические манипуляции.
2. Методология  
Программа по ЛЕГО-конструированию основана на современных методиках и технологиях:
  - о Проблемно-исследовательский подход: дети решают задачи, связанные с разработкой и созданием изделий.
  - о Игровая деятельность: ЛЕГО-наборы позволяют превратить учебную деятельность в увлекательную игру.
  - о Проектный метод: учащиеся выполняют долговременные проекты, направленные на комплексное развитие.
3. Образовательные цели  
Основными целями научного подхода к ЛЕГО-конструированию являются:
  - о Развитие креативности и изобретательского мышления.
  - о Формирование технических навыков и элементарных инженерных концепций.
  - о Ознакомление с основами математики, физики и компьютерной грамотности.
  - о Укрепление коммуникативных навыков и навыков сотрудничества.
4. Критерии оценки  
Эффективность опыта по ЛЕГО-конструированию оценивается по нескольким критериям:

content-watch.ru

Онлайн проверка на плагиат - проверить текст на уникальность без регистрации

о Уровень развития творческого потенциала и самостоятельности.

о Прогресс в техническом творчестве и проектной деятельности.

о Показатели социальной адаптации и коммуникации.

5. Эффект от применения

Регулярное включение LEGO-конструирования в образовательный процесс ДОУ приводит к положительным изменениям:

о Повышается уровень развития мелкой моторики и зрительного восприятия.

о Формируются навыки решения проблем и принятия решений.

о Развивается логическое и алгоритмическое мышление.

о Усиливается интерес к естественным наукам и техническим дисциплинам.

6. Особенности реализации

о Акцент на индивидуальный подход: учитываются индивидуальные различия детей, создаются дифференцированные задания.

о Последовательность этапов: обучение проходит от простого к **сложному, соблюдается** логика учебного процесса.

о **Интеграция** с другими видами деятельности: LEGO-конструирование сочетается с играми, рисованием, физическими упражнениями и музыкальными занятиями.

Таким образом, включая в деятельность детей конструирование из LEGO мы формируем условия, позволяющие удовлетворить требования к образованию.

Уникальность текста: **85.8%**

показать все совпадения

Адрес страницы	Сколько совпало	Совпадения
<a href="http://dosbkolnik.ru/pedagogika/39097-soderzhanie-konstruktivnoy-deyatelnosti-v-...">http://dosbkolnik.ru/pedagogika/39097-soderzhanie-konstruktivnoy-deyatelnosti-v-...</a>	12.4%	<a href="#">показать</a>
<a href="https://mportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2024/04/01/konsultatsiya-dlya-pedagofov-...">https://mportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2024/04/01/konsultatsiya-dlya-pedagofov-...</a>	12.2%	<a href="#">показать</a>
<a href="https://ssnovshka.ru/zurnal/13/1262-rol-konstruirovaniya-v-srednei-gruppe/">https://ssnovshka.ru/zurnal/13/1262-rol-konstruirovaniya-v-srednei-gruppe/</a>	8.0%	<a href="#">показать</a>
<a href="https://diakovaa-ds89.edusev.ru/articles/post/3309127">https://diakovaa-ds89.edusev.ru/articles/post/3309127</a>	7.4%	<a href="#">показать</a>

## Проверить текст на уникальность

Длина текста: 5065 (без пробелов: 4481)

### 3.8. Описание основных элементов представляемого педагогического опыта

Тема конструирования и его влияния на развитие детей давно изучается в детских садах. Наше образовательное учреждение не исключение. В каждой группе существуют такие уголки, но, как правило, конструирование носит стихийный характер и конструкторы, используются детьми только для постройки зданий или ограждений. Тем самым все возможности конструктора не применяются в повседневной жизни детей и тогда влияние на развитие детей становится более узким.

Проанализировав ситуацию, было решено организовать работу инновационной площадки на тему: «LEGO конструирование и моделирование в ДОУ шаг к техническому творчеству».

Площадка начала свою работу в 2020 году. Был составлен план работы, проведены мероприятия по обучению педагогов, выявлен запрос родителей и исходя из проделанной работы было принято решение открыть на базе детского сада комнату LEGO. Была составлена программа кружка, отличительной особенностью которой является охват воспитанников, начиная с 3 лет. Опыт кружковой работы по лего-конструированию включает следующие ключевые элементы:

#### 1. Организационные мероприятия

Разработка программы **для реализации** дополнительного **образования**, определение конкретных **образовательных** задач и ожидаемых результатов.

2. Материально-техническое обеспечение создание комнаты LEGO -конструирования (подготовка помещения для занятий: столы, стулья, удобные рабочие места для каждой группы детей).

-создание специальных полок для хранения собранных моделей и отдельных деталей.

-наборы LEGO различной сложности, соответствующие возрасту и уровню подготовленности детей (LEGO Duplo, LEGO Dacta, LEGO Classic, LEGO Education и другие разновидности крупного и мелкого LEGO конструктора).

#### 3. Кадровое обеспечение

-обучение на курсах повышения квалификации педагога дополнительного образования.

4. Учебно-методическое сопровождение разработка дополнительной общеразвивающей программы кружка «Лего-конструирование в ДОУ»

-создание специальных картотек (схемы, таблицы, модели с алгоритмами конструирования; серии картин с изображением разных предметов; **книжки познавательно-технического характера; тематические альбомы, картотека стихов для работы с детьми**), комплексов занятий, сценариев мероприятий, с воспитанниками и родителями, создание методические рекомендации для педагогов, использование дополнительных пособий

content-watch.ru

Онлайн проверка на плагиат - проверить текст на уникальность без регистрации

каждой группе существуют такие уголки, но, как правило, конструирование носит стихийный характер и конструкторы, используются детьми только для постройки зданий или ограждений. Тем самым все возможности конструктора не применяются в повседневной жизни детей и тогда влияние на развитие детей становится более узким.

Проанализировав ситуацию, было решено организовать работу инновационной площадки на тему: «LEGO конструирование и моделирование в ДОУ шаг к техническому творчеству».

Площадка начала свою работу в 2020 году. Был составлен план работы, проведены мероприятия по обучению педагогов, выявлен запрос родителей и исходя из проделанной работы было принято решение открыть на базе детского сада комнату LEGO. Была составлена программа кружка, отличительной особенностью которой является охват воспитанников, начиная с 3 лет. Опыт кружковой работы по лего-конструированию включает следующие ключевые элементы:

1. Организационные мероприятия

Разработка программы **для реализации** дополнительного **образования**, определение конкретных **образовательных** задач и ожидаемых результатов.

2. Материально-техническое обеспечение создание комнаты LEGO -конструирования (подготовка помещения для занятий: столы, стулья, удобные рабочие места для каждой группы детей).

-создание специальных полок для хранения собранных моделей и отдельных деталей.

-наборы LEGO различной сложности, соответствующие возрасту и уровню подготовленности детей (LEGO Duplo, LEGO Dacta, LEGO Classic, LEGO Education и другие разновидности крупного и мелкого LEGO конструктора).

3. Кадровое обеспечение

-обучение на курсах повышения квалификации педагога дополнительного образования.

4. Учебно-методическое сопровождение разработка дополнительной общеразвивающей программы кружка «Лего-конструирование в ДОУ»

-создание специальных картотек (схемы, таблицы, модели с алгоритмами конструирования; серии картин с изображением разных предметов; **книжки познавательно-технического характера; тематические альбомы, картотека стихов для работы с детьми**), комплексов занятий, сценариев мероприятий, с воспитанниками и родителями, создание методические рекомендации для педагогов, использование дополнительных пособий и учебников, посвященные вопросам раннего технического образования (программа О.В.Мельниковой **«ЛЕГО: конструирование**, Л.Г. Комаровой **«Строим из LEGO А.А. Мягковой, В.В. Селезневой «Лего-конструирование и робототехника в ДОУ», методические пособия для педагогов Е.В. Фешиной«Лего конструирование в детском саду», Т.В. Лусс «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO»).**

5. Информационно-просветительная работа проведение информационных встреч с родителями, родительских собраний, круглых столов, викторин, досугов, мастер-классов, подготовка рекомендаций, памяток, информационных листов, организация выставок детских работ, соревнований между группами, презентации результатов занятий.

Этапы реализации программы по лего-конструированию в ДОУ

Программа по LEGO-конструированию в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) реализуется поэтапно, что позволяет постепенно вводить детей в мир конструирования и развивать необходимые навыки. Рассмотрим основные этапы реализации такой программы.



Модель деятельности по формированию и развитию творческих способностей, навыков, компетенций обучающихся, оценка деятельности, анализ, рефлексия.

#### 1. Подготовительный этап

На первом этапе осуществляется предварительная подготовка, включающая:

-Разработка программы для реализации дополнительного образования, определение конкретных образовательных задач и ожидаемых результатов.

-Приобретение необходимого оборудования: покупка LEGO-конструктора, аксессуаров и расходных материалов.

-Подготовка помещения: создание комфортной и безопасной среды для занятий.

#### 2. Начальный этап

На втором этапе дети впервые знакомятся с LEGO-конструированием.

Основные задачи:

-Знакомство с LEGO: дети изучают детали конструктора, их названия и назначение.

-Базовые навыки: обучение основным приемам сборки и простым конструкциям.

-Первая практика: самостоятельная попытка собрать несложные модели.

#### 3. Основной этап

На третьем этапе продолжается развитие навыков и расширение спектра задач. Основными задачами являются:

-Усложнение задач: увеличение сложности конструкций и заданий.

-Развитие творчества: поощрение детей к созданию собственных моделей.

-Проектная деятельность: объединение усилий детей в командных проектах.

Критерии оценки эффективности

Эффективность программы оценивается по следующим показателям:

-Уровень самостоятельности ребенка в создании сложных конструкций.

-Способность взаимодействовать в группе сверстников.

-Развитие коммуникативных качеств и умения презентовать свои идеи.

-Повышение интереса к техническим наукам и изобретательству.

Таким образом, систематически организованная работа по развитию детского творчества средствами лего-конструирования способствует формированию готовности будущих школьников к обучению в начальной школе и воспитанию гармоничной личности.

Уникальность текста: **90.7%**

[показать все совпадения](#)

Адрес страницы

Сколько совпало

Совпадения

<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/494956-opyt-raboty-razvitiye-...>

9.3%

[показать](#)

### **3.8. Описание основных элементов представляемого педагогического опыта**

Тема конструирования и его влияния на развитие детей давно изучается в детских садах. Наше образовательное учреждение не исключение. В каждой группе существуют такие уголки, но, как правило, конструирование носит стихийный характер и конструкторы, используются детьми только для постройки зданий или ограждений. Тем самым все возможности конструктора не применяются в повседневной жизни детей и тогда влияние на развитие детей становится более узким.

Проанализировав ситуацию, было решено организовать работу инновационной площадки на тему: «LEGO - конструирование и моделирование в ДООУ - шаг к техническому творчеству».

Площадка начала свою работу в 2020 году. Был составлен план работы, проведены мероприятия по обучению педагогов, выявлен запрос родителей и исходя из проделанной работы было принято решение открыть на базе детского сада комнату LEGO. Была составлена программа кружка, отличительной особенностью которой является охват воспитанников, начиная с 3 лет.

Опыт кружковой работы по лего-конструированию включает следующие ключевые элементы:

#### ***1. Организационные мероприятия***

Разработка программы для реализации дополнительного образования, определение конкретных образовательных задач и ожидаемых результатов.

#### ***2. Материально-техническое обеспечение***

- создание комнаты LEGO –конструирования (подготовка помещения для занятий: столы, стулья, удобные рабочие места для каждой группы детей).

–создание специальных полок для хранения собранных моделей и отдельных деталей.

-наборы LEGO различной сложности, соответствующие возрасту и уровню подготовленности детей (LEGO Duplo, LEGO Dacta, LEGO Classic, LEGO Education и другие разновидности крупного и мелкого LEGO конструктора).

#### ***3. Кадровое обеспечение***

–обучение на курсах повышения квалификации педагога дополнительного образования.

#### ***4. Учебно-методическое сопровождение***

- разработка дополнительной общеразвивающей программы кружка «Лего-конструирование в ДООУ»

-создание специальных картотек (схемы, таблицы, модели с алгоритмами конструирования; серии картин с изображением разных предметов; книги познавательно- технического характера; тематические альбомы, картотека стихов для работы с детьми), конспектов занятий, сценариев мероприятий, с воспитанниками и родителями,

- создание методические рекомендации для педагогов,
- использование дополнительных пособий и учебников, посвящённые вопросам раннего технического образования (программа О.В.Мельниковой «ЛЕГО- конструирование», Л.Г. Комаровой «Строим из LEGO », А.А. Мягковой, В.В. Селезнёвой «Лего-конструирование и робототехника в ДОУ», методические пособия для педагогов Е.В. Фешиной«Лего - конструирование в детском саду», Т.В. Лусс «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO»).

### **5. Информационно-просветительная работа**

- проведение информационных встреч с родителями, родительских собраний, круглых столов, викторин, досугов, мастер-классов, подготовка рекомендаций, памяток, информационных листов,
- организация выставок детских работ, соревнований между группами, презентации результатов занятий.

### **Этапы реализации программы по лего-конструированию в ДОУ**

Программа по LEGO-конструированию в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) реализуется поэтапно, что позволяет постепенно вводить детей в мир конструирования и развивать необходимые навыки. Рассмотрим основные этапы реализации такой программы.

#### **1. Подготовительный этап**

На первом этапе осуществляется предварительная подготовка, включающая:

- Разработка программы для реализации дополнительного образования, определение конкретных образовательных задач и ожидаемых результатов.
- Приобретение необходимого оборудования: покупка LEGO-конструктора, аксессуаров и расходных материалов.
- Подготовка помещения: создание комфортной и безопасной среды для занятий.

#### **2. Начальный этап**

На втором этапе дети впервые знакомятся с LEGO-конструированием.

##### **Основные задачи:**

- Знакомство с LEGO: дети изучают детали конструктора, их названия и назначение.
- Базовые навыки: обучение основным приемам сборки и простым конструкциям.
- Первая практика: самостоятельная попытка собрать несложные модели.

#### **3. Основной этап**

На третьем этапе продолжается развитие навыков и расширение спектра задач. Основными задачами являются:

- Усложнение задач: увеличение сложности конструкций и заданий.
- Развитие творчества: поощрение детей к созданию собственных моделей.

-Проектная деятельность: объединение усилий детей в командных проектах.

### **Критерии оценки эффективности**

Эффективность программы оценивается по следующим показателям:

- Уровень самостоятельности ребёнка в создании сложных конструкций.
- Способность взаимодействовать в группе сверстников.
- Развитие коммуникативных качеств и умения презентовать свои идеи.
- Повышение интереса к техническим наукам и изобретательству.

Таким образом, систематически организованная работа по развитию детского творчества средствами лего-конструирования способствует формированию готовности будущих школьников к обучению в начальной школе и воспитанию гармоничной личности.

#### **4. Выводы**

Программа по LEGO-конструированию в ДОУ является эффективной и востребованной формой работы с детьми. Ее реализация позволяет достичь значительных результатов в развитии творческих способностей, логического мышления и навыков сотрудничества. Данный подход обеспечивает гармоничное развитие детей и готовит их к успешной жизни в современном обществе.

Реализация кружковой деятельности по лего-конструированию в условиях детского сада позволила сделать важные выводы относительно влияния данной методики на развитие детей дошкольного возраста:

##### **Положительное влияние на психическое и личностное развитие:**

- ✓ Занятия с конструкторами Lego активно формируют интеллектуальную сферу детей, включая умение анализировать, планировать и решать проблемы.

- ✓ Развитие творческого потенциала и инициативы наблюдается у большинства участников группы благодаря возможности создавать собственные проекты и воплощать оригинальные замыслы.

- ✓ Наблюдается значительное повышение уровня коммуникативной компетентности среди детей, проявляющееся в совместной деятельности, обмене идеями и принятии решений группой.

##### **Стимулирующее воздействие на физические навыки:**

- ✓ Регулярные занятия существенно улучшили мелкую моторику и координацию движений, что особенно важно для подготовки руки к письму.

- ✓ Активизировалось визуальное восприятие форм и цветов, повысилась концентрация внимания и усидчивость.

##### **Воспитание социальных компетенций:**

- ✓ Дети стали лучше понимать важность сотрудничества и совместного достижения целей, научились учитывать интересы товарищей и делиться своими ресурсами.

- ✓ Появилась уверенность в себе и самооценке, дети чаще стали самостоятельно предлагать свои решения проблемных ситуаций.

##### **Образовательные перспективы:**

- ✓ Кружковая деятельность показала себя эффективным инструментом для ранней ориентации детей на изучение технических дисциплин, развития интереса к математике, физике и информатике.

- ✓ Подготовка малышей к школьному обучению заметно ускоряется благодаря приобретенным умениям в области планирования действий, понимания инструкции и аккуратности исполнения заданий.

##### **Практические рекомендации:**

- ✓ Целесообразно продолжать внедрение лего-конструирования в систему дополнительного образования в ДОУ, поскольку данная методика доказала свою высокую эффективность.

✓ Рекомендуется расширение ресурсов для занятий путем приобретения новых наборов LEGO, ориентированных на тематические блоки (например, космос, техника).

✓ Важно организовать сотрудничество педагогов с родителями для продолжения занятий дома, создавая благоприятные условия для семейного досуга и дальнейшего закрепления полученных навыков.

Итоги показывают, что включение кружковых занятий по лего-конструированию является значимым фактором успешности воспитания и развития детей, формирующим основы интеллектуальной и социальной зрелости будущих первоклассников.

## 5. Список используемой литературы и интернет – ресурсов

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2013 .- 528 с.
2. Маркова В.А., Житнякова Н.Ю. «LEGO в детском саду» (парциальная программа интеллектуального и творческого развития дошкольников на основе образовательных решений LEGOEDUCATION). ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ» 2015.
3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада: конспекты занятий. Мозаика – Синтез, 2009.- 64 с.
4. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
- 5.
6. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет (Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти»). «ТЦ Сфера», 2012 г.
7. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес, 2001г.
8. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.; Академия, 2002г.-192с.
9. Поддьяков Н.Н. Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста. Волгоград.: Перемена, 1994 г.
10. Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду».-М.:ТЦ Сфера, 2012.-114с.
11. Интернет – ресурсы, «Какие преимущества обучения с LEGO?»
12. Журнал «Провизор» №1. 2014 год, автор: Эллен Пейдж

### Список сайтов

1. <http://www.int-edu.ru/>
2. <http://www.lego.com/ru-ru/>
3. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>

## 6. Приложения к опыту

### Приложение №1

#### Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Лего-конструирование в ДОУ»

##### 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Лего- конструирование в ДОУ» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и рассчитана на четыре года обучения с учетом возрастных особенностей детей (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

➤ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 20.12.2012 года № 273–ФЗ;

➤ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

➤ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

➤ Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №1 «Сказка»;

➤ СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

➤ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020

№28.

➤ СП 2.1.3678-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг"

➤ СанПиН 2.4.1.3147-13 Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда (с изменениями на 27 октября 2020 года)

➤ Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761).

Дополнительная общеразвивающая программа «Лего- конструирование в ДОУ» отнесена к программам технической направленности и ориентирована на реализацию интересов детей в сфере конструирования, моделирования, приобретение опыта продуктивной творческой деятельности. Ее цель и задачи направлены на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, конструкторских способностей обучающихся.

Курс программы предназначен для того, чтобы положить начало формированию у воспитанников ДОУ целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов в окружающем мире. Она поможет ребенку открыть себя наиболее полно, создаст условия для динамики творческого роста и будет поддерживать пытливые



стремление ребенка узнавать мир во всех его ярких красках и проявлениях.

Реализация данного курса позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способность в решении проблемных ситуаций, умение исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, а также помогает развитию коммуникативных навыков детей за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой деятельности, самостоятельно открыть для себя волшебный мир конструктора.

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной, на основе моделирования образовательных ситуаций, посредством интеграции всех образовательных областей. Региональный компонент программы интегрирован в совместную и самостоятельную деятельность детей, что позволяет соединить образовательную деятельность с современными событиями, происходящими в ближайшем окружении детского сада, села, включать воспитанников в решение проблем окружающей действительности и тем самым формировать любовь к своему краю, своей Родине.

Основой образовательной деятельности с использованием ЛЕГО - технологии является игра – ведущий вид детской деятельности. ЛЕГО позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие личности ребенка, его творческого потенциала. Занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Лего-конструирование – эффективное, воспитательное средство, которое помогает объединить усилия педагогов и семьи в решении вопроса воспитания и развития ребенка. В совместной игре с родителями ребенок становится более усидчивым, работоспособным, целеустремленным, эмоционально отзывчивым. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей конструктора. Моделирование из лего-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.

Программа нацеливает педагогов воспитывать в каждом ребенке не исполнителя, а творца. Поэтому необходимо учитывать, что создание построек, конструкций, поделок не должно быть самоцелью. Это, прежде всего – средство развития творческих способностей.

**Актуальность** введения лего-конструирования в образовательный процесс ДОУ обусловлена требованиями ФГОС ДО к формированию развивающей предметно-пространственной среде, востребованностью развития широкого кругозора дошкольников. Актуальность лего-технологии значима в свете внедрения ФГОС ДО, так как:

- определяется социальным заказом общества на творческую личность, способную осваивать, преобразовывать и создавать новые способы организации своей деятельности, генерировать и реализовывать новые идеи.
- является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей;
- позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- формирует познавательную активность, способствуют воспитанию социально-активной личности, формируют навыки общения и сотворчества;
- объединяет игру с исследовательской и экспериментально - проектной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

**Новизна программы.** Новизна программы выражается в реализации задач по

развитию творчества и конструктивных навыков детей через такие формы работы как проектную деятельность с использованием конструкторов LEGO. Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне. Развитие способностей к конструированию активизирует мыслительные процессы ребёнка, рождает интерес к творческому решению поставленных задач, изобретательности и самостоятельности, инициативности, стремление к поиску нового и оригинального, а значит, способствует развитию индивидуальности личности ребёнка, умению эффективно работать вместе, в команде. В непринуждённой игре дети легко и всестороннее развиваются, у них вырабатывается познавательный интерес, креативность, наблюдательность, что способствует выявлению и развитию задатков одарённости. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами и моделями, формируется логическое, проектное мышление.

#### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическую деятельность. Целый ряд специальных практических заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для развития творческих способностей детей.

#### **Принципы Лего-конструирования:**

- личностно-ориентированный подход (обращение к опыту ребенка);
- природосообразности (учитывается возраст воспитанников);
- сотрудничества (работа в командах, работа в паре, работа сотворчестве с педагогом);
- систематичности, последовательности, повторяемости и наглядности обучения;
- от простого к сложному (одна тема подается с возрастанием степени сложности);
- учёт индивидуальных возможностей детей в освоении конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой, проектной;
- результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

**Цель программы:** Развитие творческого мышления и конструкторских способностей дошкольников при создании действующих моделей на основе LEGO-конструирования.

#### **Задачи:**

##### Образовательные:

1. Обучать созданию образов в процессе конструктивной деятельности.
2. Обучать планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
3. Формировать умение действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструкторов.

#### Развивающие:

1. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, воображение, память.
2. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения детей.
3. Развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
4. Сформировать интерес изготавливать несложные конструкции и простые механизмы по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу, инструкции, условиям, по модели.

#### Воспитательные:

1. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, усидчивость, организационно-волевые качества личности: терпение, волю, самоконтроль.
2. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

**Отличительные особенности программы.** Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. ФГОС дошкольного образования предусматривает отказ от учебной модели, что требует от воспитателей и педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. Проектная конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры. Простота построения модели в сочетании с большими конструктивными возможностями, позволяют в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель.

**Возраст детей:** Дополнительная общеразвивающая программа адресована для детей 3-7 лет. Воспитанники проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к данной деятельности.

На весь период обучения запланировано следующее количество учебных часов в год:

Первый год обучения (младшая группа) – 9 часов. Второй год обучения (средняя группа) – 12 часов. Третий год обучения (старшая группа) – 15 часов.

Четвёртый год обучения (подготовительная группа) – 18 часов.

**Срок реализации** программы рассчитан на 4 года обучения с учетом возрастных особенностей детей (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

На весь период обучения запланировано следующее количество занятий: Первый год обучения (младшая группа) - 36 занятий в год.

Второй год обучения (средняя группа) – 36 занятий в год. Третий год обучения (старшая группа) – 36 занятий в год.

Четвёртый год обучения (подготовительная группа) – 36 занятий в год.

#### **Формы и режим занятий.**

Формы организации деятельности направлены на решение конкретных задач и стимулируют развитие потенциального творчества и способностей каждого ребенка, обеспечивающие его готовность к непрерывному образованию.

**Формы проведения занятий:** вводные, традиционные, практические, занятия ознакомления, повторения, обобщения и контроля полученных знаний, комплексные, интегрированные, диагностические, нетрадиционные (занятия-КВН, занятия-сюжетно-ролевые игры, театрализованные занятия, занятия-консультации, занятия-взаимообучения, занятия-аукционы, занятия-путешествия, занятия-диалоги, занятия типа «Следствие ведут знатоки» и др.).

#### **Режим занятий:**

Занятия проводятся в рамках проектной деятельности один раз в неделю во второй

половине дня в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, возрастом воспитанников, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, утверждённых руководителем образовательной организации.

- Младшая группа-15 минут (дети 3-4 лет).
- Средняя группа-20 минут (дети 4-5 лет).
- Старшая группа-25 минут (дети 5-6 лет).
- Подготовительная группа-30 минут (дети 6-7 лет).

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана. Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала. Занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом, открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль. По итогам работы каждого раздела оформляется выставка детских работ, которую могут посетить дошкольники, родители и педагоги.

#### **Ожидаемые результаты.**

1. Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, развита познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.
2. Сформированы конструкторские умения и навыки различать виды конструкций и соединений деталей, изготавливать несложные конструкции и простые механизмы, анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
3. Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской и технической деятельности.
4. Сформированы основы безопасности собственной жизнедеятельности в окружающем мире.
5. Сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, работать в команде, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
6. Повысится качество образовательного процесса при подготовке детей к школе через лего-конструирование.
7. Ребенок овладеет разными формами и видами творческо-технической деятельности, знаком с видами подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, основными понятиями, применяемые в лего-конструировании различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
8. Развита мелкая моторика рук, эстетический вкус.
9. Выражена активность родителей в совместной образовательной деятельности с детьми по приобщению к техническому творчеству.

#### **Формы контроля и подведения итогов реализации результатов:**

- наблюдение;
- тематические выставки;
- создание коллективного выставочного проекта;
- создание индивидуальных конструкторских проектов;
- представление моделей, сделанных совместно с родителями;
- открытые мероприятия, презентации детских работ родителям, сотрудникам, воспитанникам ДОУ;
- мониторинг степени удовлетворённости родителей работой объединений дополнительного образования;

- мониторинг участия в смотрах, различных конкурсах совместно с родителями;
- творческий отчёт воспитателя о работе кружка на педагогическом совете.

Оценка освоения программы «Лего-конструирование в ДОУ» проводится в форме педагогической диагностики в начале и в конце учебного года.

### Содержание программы «Лего-конструирование в ДОУ» (младшая группа 3-4 года)

#### Календарно-тематический план

№п/п Месяц, раздел	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь 1	Вводные занятия. Правила ТБ. Знакомство с деталями, LecoDuplo, умение соединять и разъединять детали	Формировать у детей правила поведения во время занятий. Знакомство с наборами LECODUPLO. Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера, расположения при постройке	Теоретическая часть: беседа, знакомство детей с наборами, рассматривание деталей, картинок-схем. Беседа и показ схем и наборов LECODUPLO. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и «Назови цвет, форму»
2	Знакомство с простыми блоками, создание простейших блоков. Сборка изгибающейся змейки	Познакомить детей с основными деталями конструктора LECODUPLO, с креплением деталей	Теоретическая часть: беседа и показ деталей из наборов. Компьютерная презентация «Кто такие змеи». Закрепление правил ТБ. Практическая часть: работа с крупными деталями. Д/и «Запомни сборку»
3	Семейство Змеек	Продолжать знакомить с деталями конструктора, закрепить умение соединять кирпичики	Теоретическая часть: беседа и показ способов работы, закрепление последовательности работы. Закрепление правил ТБ. Практическая часть: Соединение простейших блоков. Сборка Змеек
4	Корзинки разной величины	Формировать у детей представление о величине предмета (высокий - низкий). Учить называть детали по цвету. Развивать мелкую моторику рук. Познакомить со способами соединения деталей при постройке широких деталей	Теоретическая часть: беседа и показ последовательности работы. Закрепление правил ТБ. Практическая часть: Соединение простейших блоков. Сборка корзинок Д/и «Разложи по цвету», «Найди кирпичики, как у меня»
Октябрь Зоопарк - животные	Сборка животного – Заяц	Учить детей составлять фигурку зайца из конструктора	Теоретическая часть: беседа по теме и рассматривание иллюстраций животного, сравнение и различие

5		LECODUPLO, скреплять детали (кирпичики), развивать умение работать в коллективе	между иллюстрацией и картинкой. Художественное слово загадки о зайце. Практическая часть: работа с деталями по картинке
6	Сборка животного— Медведя	Формировать у детей представление о протяжении предметов путем построения фигуры Медведя. Закреплять размер и цвета	Теоретическая часть: беседа по сборке персонажа и закрепление плана работы. Практическая часть: работа с деталями по картинке. Д/и «Животный мир». Индивидуальная работа, помощь при сборке
7	Сборка животного— Крокодила	Учить составлять фигурки из конструктора LECODUPLO - крокодила, скреплять, соединять детали(кирпичики),развивать умение Работать в коллективе. Воспитывать усидчивость	Теоретическая часть: Компьютерная презентация«Дикие животные Африки», беседа по сборке героев сказки. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с мелкими деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
8	Сборка животных по замыслу	Закрепить полученные знания в постройках, развивать фантазию, умение воплощать задуманное в постройках. Воспитывать аккуратность в постройках	Теоретическая часть: беседа теме. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
9.	Моё любимое животное	Закрепить полученные знания в постройках, развивать фантазию, умение воплощать задуманное в постройках. Воспитывать аккуратность в постройках	Теоретическая часть: беседа теме. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
Ноябрь Вольеры— заборы для зоопарка 10	Заборы разной ширины	Формировать у детей представления о величине предметов «широкий»- «узкий»,о способах соединения деталей при постройке разных заборов	Теоретическая часть: беседа по теме. Закрепление понятий «широкий- узкий».Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: Д/и«собирай как я».Работа с различными деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке

11	Комбинированный заборчик	Закрепить у детей представления о высоте предметов «высокий»- «низкий», о способах соединений деталей при постройке высоких и низких заборчиков	Теоретическая часть: рассматривание постройки, беседа по сборке. Изучение последовательности соединений деталей при использовании деталей разной высоты. Практическая часть: сборка и обыгрывание своих построек
12	Вольеры для животных Севера	Дать понятие о животном мире Севера. Учить соединять, называть детали по признакам: высокий - низкий, узкий – широкий. Воспитывать любовь к родному краю	Теоретическая часть: беседа о животных северного края, умение выделять характерные признаки постройки. Закрепить последовательность постройки. Практическая часть: Д/и « Какое животное лишнее». Выбор животного по своему усмотрению, индивидуальная работа
13	Строим заборчики по замыслу	Закрепить у детей представления о высоте предметов «высокий»- «низкий», « широкий» - «узкий», о способах соединений деталей при постройке высоких и низких заборчиков	Теоретическая часть: беседа о замысле постройки. Закрепить последовательность постройки. Практическая часть: обыгрывание по своему сюжету
Декабрь Ворота для зоопарка 14	Строительство простых ворот	Обучать детей построению простого перекрытия, состоящего из опор(полу кирпичиков) и перекладины(длинный кирпичик), согласно словесной инструкции. Развивать навыки конструирования прочной постройки	Теоретическая часть: компьютерная презентация «Ворота большие и маленькие», беседа о предстоящей постройке и последовательности выполнения. Практическая часть: самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
15	Конструирование красивых ворот	Закрепить навыки прочной постройки соединения кирпичиков, сравнения перекрытий по длине, перекладин (овальная деталь, горка). Развивать умения анализировать образец- выделять в нем функциональные значимые части (опоры, перекладины)	Теоретическая часть: чтение истории «Воротики» и рассмотрение разнообразных ворот. Объяснение подготовки материала для изготовления поделок. Разбор картинок. Закрепление последовательности работы. Практическая часть: выполнение последовательности работы. Оказание индивидуальной помощи при постройке

16	Строим зоопарк с воротами для всех животных	Отработать навыки точного соединения кирпичиков друг с другом, соединения в замкнутое пространство, Построения загородки по простейшему плану, отражающему ее Пространственные особенности (форму, месторасположение дверей)	Теоретическая часть: рассматривание животных, словарная работа. Знакомство с животными, его повадками. Беседа и обсуждение по сборке героев. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Д/и «Кто в зоопарке живет». Индивидуальная работа, помощь при сборке
17	Игра в зоопарк	Закреплять навыки соединению разных частей постройки (ворот и ограды).Закрепить навык точного соединения кирпичиков друг с другом, соединения в замкнутое пространство. Развивать умения работать сообща, развивать фантазию, творчество	Теоретическая часть: рассматривание картинок зверей в зоопарке, словарная работа. Беседа о животных, их повадках. Закрепление последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану. Индивидуальная работа, помощь при сборке
Январь Деревья в зоопарке 18	Ёлочка в зоопарке	Познакомить с постройкой елочки, соединению частей постройки в одно целое. Учить строить постройки, уметь выслушивать до конца словесный рассказ – объяснение. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности	Теоретическая часть: показ поделки ёлка, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. Практическая часть: работа в создании постройки. Д/и «Назови форму». Индивидуальная помощь в постройках
19	Новогодняя ёлка	Продолжать обучать соединению деталей, расположению деталей в рядах в порядке убывания	Теоретическая часть: рассматривание ёлки, словарная работа. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
20	Сборка дерева с кроной	Познакомить с постройкой дерева, соединению частей постройки в одно целое. Учить строить постройки, уметь выслушивать до	Теоретическая часть: показ поделки дерева, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. Д/и «назови детали». Практическая часть: практическая



		конца словесный рассказ – объяснение.	работа в создании постройки. Индивидуальная помощь детям в строительстве постройки
21	Деревья на детской игровой площадке в зоопарке	Закрепить навыки построения деревьев на игровой площадке. Обучать соединению разных частей постройки. Развивать способность работать сообща.	Теоретическая часть: показ картины «Детская площадка», беседа, обсуждение предыдущих построек, правил постройки. Практическая часть: работа в создании постройки. Индивидуальная помощь в создании постройки
Февраль Мостики в зоопарке 22	Сборка мостиков для пешеходов	Познакомить детей с различными способами построения мостиков из лего - конструктора	Теоретическая часть: компьютерная презентация « Прогулка в зоопарке», рассматривание мостиков различных конструкций, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений. Практическая часть: работа с деталями. Сборка мостиков из деталей. Индивидуальная работа, помощь при сборке
23	Сборка тропинок с мостиками	Продолжать знакомить детей с постройками. Закрепить умение, крепить мостики и тропинки, умение договариваться между собой, Определять план постройки, последовательность работы	Теоретическая часть: рассматривание парка с тропинками и мостиками, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: сборка тропинок с мостиками из деталей. Индивидуальная работа, помощь при сборке
24	Мостики для животных в зоопарке	Закреплять умение строить мостики, соединять и располагать детали, определять последовательность работы	Теоретическая часть: беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по сборке. Индивидуальная работа, помощь при сборке
25	Коллективная работа (зоопарк)	Познакомить детей с зависимостью конструкции предмета от его назначения(мостик для пешеходов должен иметь ступеньки, перила), выделять в образце основные функционально значимые части	Теоретическая часть: рассматривание парка с элементами тропинок и мостиками, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану построек. Д/и

		предмета- лесенки, опоры, перекрытия, перил. Развивать Способность работать сообща, коллективно	«Назови геометрические фигуры». Индивидуальная работа, помощь при сборке
Март Город 26	Сборка домика по картинке	Учить анализировать образец, изображенный на карточке, выделять главные детали постройки, подбирать необходимые детали постройки. Воспитывать усидчивость.	Теоретическая часть: беседа, обсуждение последовательности постройки домика. Практическая часть: работа по созданию постройки. Д/и «Что лишнее». Индивидуальная помощь
27	Сборка домика и лесенки	Познакомить детей с зависимостью Конструкции предмета от его назначения (лесенка для домика должна иметь ступеньки, перила), выделение в образце основных функционально значимых частей предмета- лесенки, опоры, перекрытия, крыши, окон, дверей	Теоретическая часть: рассматривание картинок домика с лесенкой, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану работы. Индивидуальная работа, помощь при сборке
28	Сборка многоэтажного домика	Учить использовать блоки- перекрытия для создания многоэтажного дома. Закрепить понятие многоэтажный дом	Теоретическая часть: компьютерная презентация «Городские дома», рассматривание постройки многоэтажного домика, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
29	Коллективная работа «Город»	Закрепить полученные навыки при построении домиков и улиц. Познакомить с основными этапами конструктивного замысла, развивать воображение детей, умение работать совместно. Развивать воображение, творчество	Теоретическая часть: рассматривание картины города с улицами и домами, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке

Апрель Транспорт 30	Сборка машинки по образцу	Закреплять умения анализировать образец на карточке, подбирать соответствующие детали, развивать речь, анализировать свою постройку	Теоретическая часть: беседа, обсуждение, закрепление транспорта, правил постройки. Практическая часть: работа парами в создании постройки. Д/и «Что лишнее»
31	Сборка легкой машинки	Учить анализировать строение предмета, выделять основные части, определять их назначение. Закрепить название транспорта	Теоретическая часть: беседа, словарная работа. Знакомство с транспортом (легковых машин). Беседа и обсуждение по сборке машины. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями конструктора. Д/и «Поставим машину в свой гараж». Индивидуальная работа, помощь при сборке
32	Сборка грузовой машинки, фургона	Учить анализировать строение предмета, выделять основные части, определять их назначение. Закрепить название транспорта. Воспитывать усидчивость, желание заниматься конструктивной деятельностью	Теоретическая часть: рассматривание машин, словарная работа. Беседа по сборке машин. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с конструктором. Д/и «Поставим машины в свои гаражи». Индивидуальная работа, помощь при сборке
33	Сборка пассажиров мальчика и девочки для машин	Учить строить фигуры мальчика, основные части тела человека (голова, тело, руки, ноги). Закрепить умение создавать простейшие модели реальных объектов, активизировать навыки, Строение предмета, выявить основные его части, обучать отбор у деталей, из Которых могут быть построены части фигур человека	Теоретическая часть: рассматривание образцов, словарная работа. Знакомство с частями тела человека. Беседа и обсуждение по сборке мальчика и девочки. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке
Май Путешествие в сказочную страну 34	Избушка для трёх медведей	Развивать конструктивные навыки детей. Упражнять в создании прочных построек. Закрепить названия геометрических	Теоретическая часть: просмотр мультфильма «Три медведя», беседа, просмотр иллюстраций к сказке, рассматривание деталей будущей постройки, обсуждение предыдущих построек, ознакомление с правилами

		фигур. Развивать фантазию и творчество	построек. Словарная работа. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке
35	Моя любимая сказка	Закрепить навыки прочного соединения деталей, ознакомление детей с конструктивными возможностями разных деталей. Воспитывать трудолюбие, усидчивость	Теоретическая часть: беседа о любимых сказках, обсуждение последовательности работы, ознакомление с правилами построек. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке
36	Коллективная работа по замыслу	Закрепить навыки прочного соединения деталей, конструктивные навыки детей с возможностями разных деталей (кирпичик, овальная деталь, горка). Закрепить правила чередования деталей, соотношение действий с образцом постройки. Развивать навыки коллективной работы	Теоретическая часть: беседа, рассматривание картинок, составных частей построек, словарная работа. Закрепление последовательности работы. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке.

**Содержание программы «Лего-конструирование в ДОУ»  
(средняя группа 4-5 лет)  
Календарно-тематический план**

№ п/п Месяц, раздел	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь 1	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения. Знакомство с деталями LEGODA. Закрепление работы конструктором LegoDuplo	Повторить технику безопасной работы с конструктором; техники крепления деталей. Формировать у детей правила поведения во время занятий.	Теоретическая часть: беседа, ознакомление детей с наборами, рассматривание деталей, картинок-схем. Беседа и показ схем и наборов конструктора. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и «Назови цвет, форму»
2	Игра «Что это?»	Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.	Теоретическая часть. Беседа по схемам, рассматривание образцов. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за

		Развивать творческую инициативу и самостоятельность	последовательностью работы. Обыгрывание постройки
3	Сборка фигур людей– «Мои друзья»	Обучать анализу образца, выделению основных частей человеческой фигуры. Знакомить детей с конструктивными Приёмами построения модели человеческой фигуры	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Красная шапочка». Анализ образца-модели фигур людей. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы
4	Конструирование по образцу	Закреплять умения передавать характерные особенности людей средствами конструктора. Развивать фантазию и Диалогическую речь детей	Теоретическая часть. Беседа по сказкам. Анализ образца-модели фигур людей. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы
Октябрь Ограды, башни, ворота 5	Постройка общей ограды, башен, лестниц	Закреплять навыки постройки ограды, башен, лестниц. Знакомить детей с Конструктивными особенностями башен	Теоретическая часть. Рассказ истории про Великана-эгоиста. Повторение приёмов построения замкнутой ограды. Практическая часть. Дети подгруппами сооружают Свою ограду
6	Конструирование ворот	Закреплять навыки постройки ворот; обучать использованию мерки-полукирпичика для сравнения ворот по ширине	Теоретическая часть. Продолжение истории про Великана-эгоиста. Повторение, из каких частей состоят ворота. Практическая часть. Дети строят Ворота по замыслу и сравнивают их по ширине, используя в качестве мерки полукирпичик
7	Сборка ограды для Великана	Закреплять навыки моделирования человеческой фигуры; обучать Конструированию туловища и ног большого размера; развивать конструктивное воображение детей	Теоретическая часть. Педагог заканчивает историю про Великана-эгоиста. Демонстрирует модель фигуры Великана, собранную из деталей конструктора. Практическая часть. Показ постройки. Дети без образца самостоятельно строят фигуру Великана
8	Конструирование ворот для животных по карточкам	Развитие чувства симметрии, фантазии, умения работать по образцу. Умение передавать характерные особенности животного	Практическая част. Вспоминают, какие детали лежат на столе. Практическая часть. Затем педагог раздает карточки и дает задание построить животное домашнее (поросенка). После

		средствами конструктора	постройки обыграть ее
Ноябрь Животные, птицы 9	Собираем собаки кошек по образцу	Продолжать развивать умение работать по образцу. Анализ образца изображенного на карточке, подбор необходимых деталей и воспроизведение постройки	Теоретическая часть. Загадывание загадок о кошке и собаке. Практическая часть. Педагог раздает карточки и дает задание построить кошку и собаку. После постройки обыграть ее
10	Конструирование птиц по образцу и по замыслу	Развивать воображение и речь. Закреплять умения анализировать образец на карточке и подбирать соответствующие детали	Теоретическая часть. Рассматривание иллюстраций о птицах, просмотр презентации «Лес и его голоса». Практическая часть. Демонстрация педагогом принципов выкладывания контуров крыльев птиц кирпичиками конструктора. Потом дети выбирают картинку с понравившейся ему птицей и собирают свою
11	Сборка животных с опорой на рисунки	Закреплять умение моделировать по образцу, с опорой на рисунок. Развивать воображение, чувства симметрии. Подбор необходимых деталей и воспроизведение постройки	Теоретическая часть. Вспоминают, какие детали лежат на столе. Практическая часть. Сборка животного. Обыгрывание постройки
12	Сборка орла	Закреплять умение передавать характерные особенности фигуры птицы средствами конструктора.	Теоретическая часть. Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит». Загадка про Айболита, беседа по содержанию. Практическая часть. Постройка модели орла и доктора Айболита
13	Собираем мышку по схеме	Продолжать развивать умение работать по схеме. Делать анализ схемы, изображенного предмета на карточке, подбор необходимых деталей и воспроизведение постройки	Теоретическая часть. Загадывание загадок о мышке. Беседа по сказке «Репка». Практическая часть. Воспроизведение постройки, обыгрывание

Декабрь Животные фантастические 14	Конструирование животных по замыслу	Закреплять умения передавать характерные особенности животного средствами конструктора. Развивать фантазии и диалогическую речь детей	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Доктор Айболит». Каких зверей лечил доктор? Практическая часть. Дети создают модель их любимого животного. При необходимости дать картинку с изображением персонажа. Дети придумывают, что у их любимца болит, и просят доктора помочь
15	Постройка фантастического робота-животного	Развивать фантазию и воображение детей. Закреплять навыки постройки робота-животного. Обучать созданию на плате сюжетной композиции.	Теоретическая часть. Чтение стихотворения «Зима». Беседа о зиме, зимних развлечениях и зимних видах спорта. Загадка-стихотворение о снеговике. Практическая часть. Дети сооружают снеговика из деталей конструктора. На больших платах дети строят площадку с оградой и воротами, обыгрывают ее
16	Сборка сказочного чудища по замыслу	Развивать фантазию и воображение детей. Формировать конструктивные навыки для передачи замысла постройки	Теоретическая часть. Беседа о предстоящей постройке, ввести детей в мир сказки. Рассматривание иллюстраций к сказкам, загадки про сказочных чудищ. Практическая часть. Самостоятельное выполнение разных чудищ заселение ими сказочного леса
17	Собираем дракона	Развивать фантазию и воображение. Формировать конструктивные навыки для передачи замысла постройки	Теоретическая часть. Беседа о драконах, рассматривание картинок. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
Январь Птицы 18	Сборка жар-птицы	Развивать фантазию и воображение. Закреплять навыки выкладывания контуров птицы. Развивать чувства симметрии	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Конек-горбунок» (перо жар-птицы попросил царь). Практическая часть. Педагог демонстрирует выкладывание контуров хвоста жар-птицы
19	Постройка домика по образцу для птицы	Закреплять умение строить по образцу, подбирать необходимые детали и воспроизводить постройку. Развивать умение работать	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Три поросенка». Называют детали, которые лежат на столе. Практическая часть. Педагог раздает карточки и дает задание построить домик для самого умного поросёнка. Обыгрывание

			построек
20	Сборка лебедя	Развивать фантазию и воображение. Закреплять навыки выкладывания контуров лебедя. Развивать чувства симметрии	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Гуси-лебеди». Практическая часть. Педагог демонстрирует выкладывание контуров лебедя. Сборка лебедя, обыгрывание построек
Февраль Машины 21	Сборка легковых машин по образцу	Закрепить умения передавать характерные особенности машин средствами конструктора. Развивать фантазию и диалогическую речь детей.	Теоретическая часть. Рассматривание легковых машин, выделение названий её частей. Практическая часть. Показ педагогом приёмов работы. Самостоятельное выполнение построек, Рассказ о своей постройке
22	Постройка грузовой машины по образцу	Закрепление умения создавать модели реальных объектов. Активизация навыков анализировать строение предмета, выделять основные его части. Освоение способов конструирования грузовой машины, кузов которой шире, чем Кирпичик с колесами	Теоретическая часть. Рассматривание машины на картинке, выделяют основные части. Практическая часть. Рассматривание образца машины из конструктора ЛЕГО. Затем дети строят такую же машину и обыгрывают свои модели
23	Сборка машин по замыслу	Закреплять умения создавать модели реальных объектов. Активизировать навыки, Строение предмета, выделять основные его части	Теоретическая часть. Беседа о предстоящей постройке. Рассматривание картинок с машинами, загадки. Беседа о том, кто какие машины будет строить. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
24	Сборка танка	Закреплять навыки передачи формы с использованием деталей «клювики» и «клювики-наоборот». Обучать конструированию гусениц танка	Теоретическая часть. Беседа о празднике День защитника Отечества. Показ модели танка, собранного из конструктора, объяснение, как сделать гусеницы. Рассматривание, из каких частей состоит танк. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке



Март Персона жи сказок 25	Сборка животных из сказки «Колобок»	Закреплять умения передавать характерные особенности животных, средствами конструктора. Развивать фантазию и диалоговую речь детей	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Колобок», загадки о животных, рассматривание иллюстраций. Практическая часть. Создание моделей из сказки. Рассказ о своей постройке (что умеет делать, где живет и чем питается)
26	Постройка сказочного животного	Создать привлекательную игровую ситуацию, способствующую возникновению у детей собственных конструктивных замыслов; обучать оформлению своего замысла путем предварительного рассказа. Развивать умение отбирать детали конструктора, наилучшим образом передающие Характерные особенности сказочного животного	Теоретическая часть. Создание игровой ситуации. Рассказ истории про маму- зайчиху и ее сыночка. Чтение отрывка из стихотворения «Леса- чудеса». Практическая часть. Создание моделей своего животного, строят своего жилище, сооружают часть леса. Рассказ о своей постройке (что умеет делать, где живет и чем питается)
27	Сборка блина по образцу	Обучать детей построению модели по образцу, собранному педагогом. Познакомить с приемами построения из конструктора модели круглого плоского предмета. Формировать представления о вертикальной симметрии	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Крылатый, мохнатый да масленый». Практическая часть. Дети строят свои модели блина и других персонажей сказки – воробья и мыши (по замыслу)
28	Постройка домика для Сказочного животного по замыслу	Развивать конструктивное Воображение детей; ознакомить с основными этапами разработки конструктивного замысла. Активизация речи	Теоретическая часть. Отправляются в путешествие в лес. Чтение отрывка из стихотворения «В леса-чудеса мы поедem с тобой...». Практическая часть. Дети выбирают себе зверя и сооружают для него домики дают зверьку кличку. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
Апрель Средства передви жения 29	Сборка самолёта по образцу	Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять	Теоретическая часть. Беседа о самолетах. Загадывание загадок. Рассматривание картинок. Практическая часть.

		умения следовать инструкциям педагога. Ознакомить с деталями для крепления пропеллеров	Конструирование под руководством педагога. Педагог помогает детям составить дно фюзеляжа из пластин. Дальше дети строят самостоятельно свои модели
30	Сборка сказочного средства передвижения	Развивать фантазию и конструктивное воображение. Обучать планированию работы с помощью рассказа о задуманном предмете	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Волшебное кольцо». Практическая часть. Сооружение конструкций, которые передвигаются. Рассказ о своей конструкции Чудеса техники
31	Строительство машинок	Развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками	Теоретическая часть. Игровая ситуация и чтение стихотворения Э.Мошковской «Жил на свете один человек...».Рассматривание деталей конструктора LEGODACTA и их названий. Практическая часть. Анализ строения предмета, выделение основных частей, определение их назначения. Показ детям способов построения ступенчатой крыши
32	Конструирование вертолетов по образцу	Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкциям педагога	Теоретическая часть. Загадывание загадки о вертолете. Рассматривание картинок с вертолетом и самолетом. Чем отличаются? Практическая часть. Педагог показывает картинки с изображением вертолетов, сделанные из конструктора. Показывает образец из конструктора, собранный педагогом. Педагог раздает картинки, и Дети приступают к моделированию
Май Путешес твие в страну чудес 33	Постройка летучего кораблика по образцу	Закреплять умения выполнять Постройку по образцу. Закреплять навыки работы парами	Теоретическая часть. Предварительная беседа о видах транспорта. Загадывание загадок о машинах легковых. Чтение стихотворения В.Сулова«Колёса». Практическая часть. Дети самостоятельно набирают необходимые детали с помощью педагога собирают свои модели

34	Постройка деталей конструктора LEGODACTA крылечка	Развивать умение построению ступенчатой крыши над крылечком, развивать навыки анализа образца и моделирования в соответствии с образцом фигурки человека	Теоретическая часть. Беседа по картинкам, рассматривание иллюстраций, закрепление основных частей конструктора. Практическая часть. Для работы разбиваются на пары. Работают под руководством педагога исследуют его инструкцию. Постройка из деталей конструктора крылечка, обыгрывание
35	Постройка ковра-самолёта	Познакомить детей с построением ковра-самолета. Закреплять приемы постройки, умение выполнять постройку	Теоретическая часть. Беседа по картинкам, рассматривание иллюстраций к сказке «Летучий корабль». Практическая часть. Дети строят ковер-самолет по иллюстрациям
36	Конструирование дворца по иллюстрациям сказкам	Познакомить способами строительства сказочного дворца. Закреплять умения анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части. Развивать умения сооружать совместную постройку, планировать этапы ее создания	Теоретическая часть. Рассматривание картинки с изображением сказочного дворца. Вспоминают принцип постройки арки и способы скрепления. Практическая часть. Дети разбиваются на пары, им даются картинки с изображением дворца. Они анализируют их, отбирают необходимые детали и сооружают свои модели

**Содержание программы «Лего-конструирование в ДОУ»  
(старшая группа 5-6 лет)  
Календарно-тематический план**

№ п/п Месяц, раздел	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь Вводные	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения. Закрепление названий деталей конструктора	Повторить правила техники безопасности и технику крепления деталей. Формировать у детей правила поведения во время занятий	Теоретическая часть: беседа, знакомство детей с наборами, рассматривание деталей, картинок - схем. Беседа и показ схем и наборов конструктора. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и « Найди по цвету, форме»
1			
2	Конструирование по замыслу «Как я отдохнул летом»	Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить обдумывать содержание будущей	Теоретическая часть. Беседа о летнем отдыхе, рассматривание картинок про лето, загадки. Практическая часть.

		постройки, называть ее по теме, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Самостоятельное сооружение детьми своих построек
3	Сборка девочки	Обучать детей моделированию головы, Нюбочки-девчурочки. Развивать чувства симметрии и чувства цвета	Теоретическая часть. Рассматривание иллюстраций, анализ формы головы человека. Практическая часть. Дети под руководством педагога, следуя инструкциям, собирают голову Нюбочки
4	Конструирование мальчика	Продолжать обучать умению Планировать работу, передавать характерные черты мальчика средствами конструктора	Теоретическая часть. Рассматривание иллюстраций, анализ постройки мальчика, закрепление последовательности работы. Просмотр презентации: «Последовательность постройки образа человека». Практическая часть. Дети под руководством педагога, следуя инструкциям, собирают мальчика
Октябрь Транспорт т 5	Сборка транспорта для перевозки зверей по рисункам	Закреплять представления о многообразии животного мира, видов транспорта. Развивать способность анализировать, делать выводы	Теоретическая часть. Загадывание загадок, рассматривание картинок, видов транспорта. Практическая часть. Дети строят свои модели и рассказывают о них
6	Сборка наземного транспорта	Закреплять навыки анализа объекта по иллюстрациям, выделения его основных частей; развивать творческую инициативу и самостоятельность	Теоретическая часть. Беседа о наземном транспорте. Загадки, рассматривание иллюстраций. Игра в диспетчера. Практическая часть. Дети выбирают нужные детали, чтобы сделать машину. Дети строят по схеме. Рассказ о постройке
7	Собираем воздушный транспорт	Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления пластинок кирпичиками. Закрепить знания о профессии летчика. Учить строить самолет по схеме	Теоретическая часть. Рассказ о самолетах, рассматривание картинок с изображением самолетов. Загадка о самолете. Практическая часть. Дети строят по схеме свои модели самолетов. Самостоятельная работа детей, обыгрывание постройки

8	Сборка водного транспорта	Развивать умение следовать инструкциям педагога. Закреплять навыки работы по парам. Рассказать о водном транспорте. Учитывать строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук	Теоретическая часть. Беседа о водном транспорте, загадки, рассматривание картинок. Практическая часть. Дети строят по схемам корабли. Уточняют, из каких деталей будут строить. Постройка своих моделей и рассказ о них
Ноябрь Сказочные дома 9	Сборка жилища Севера по схеме	Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора, закреплять навыки скрепления пластинок кирпичиками. Закрепить знания о моделях жилищ Севера. Учитывать строить по схеме	Теоретическая часть. Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек по схеме. Анализ своих моделей
10	Постройка дома по собственному замыслу	Учить строить домики разной величины и длины. Закреплять полученные навыки. Учитывать Обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, Давать общее описание. Развивать Творческую инициативу и самостоятельность	Теоретическая часть. Рассматривание картинок с изображением домов. Практическая часть. Дети выбирают дома, которые будут строить (дома стоят на столе у педагога). Оценка работы детей
11	Сборка сказочного домика	Закреплять основные части конструкции дома. Развивать умение следовать инструкциям педагога, размещать постройку на плате. Активизировать речь детей. Развивать конструктивное воображение детей	Теоретическая часть. Рассматривание иллюстраций с домами, беседа. Практическая часть. Самостоятельное выполнение своей модели. Анализ своих работ
12	Сборка животных из сказки «Теремок»	Уточнять и закреплять знания о диких животных. Воспитывать любознательность. Закреплять умения передавать характерные особенности животного средствами конструктора. Развивать фантазию и диалоговую речь детей	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Теремок», рассматривание иллюстраций, загадки. Выделение характерных особенностей животного. Практическая часть. Дети строят модель своего персонажа сказки. Рассказ о своей постройке

13	Конструирование домика Деда Мороза по замыслу	Закреплять приёмы построения домика из конструктора. Развивать фантазию и воображение детей	Теоретическая часть. Просмотр сказки «Морозко». Беседа о сказочном домике Деда Мороза. Практическая часть. Сооружение детьми своих построек. Рассказ о своей постройке
Декабрь Дома 14	Сборка двухэтажного дома с крыльцом и балконом	Учить находить материал для постройки. Обучать выделению внутреннего пространства; развивать умение следовать инструкциям педагога. Размещать постройку на плате	Теоретическая часть. Рассматривание дома, иллюстраций, презентаций. Чтение стихотворения о доме. Беседа. Практическая часть. Показ образца постройки. Анализ готовой конструкции. Дети строят свои модели, выполняя инструкцию педагога
15	Конструирование русской избы	Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками. Закрепить знания о жилищах Севера. Учить строить по схеме	Теоретическая часть. Беседа о жилищах Севера. Рассматривание иллюстраций о русской избе. Практическая часть. Показ образца постройки. Анализ готовой конструкции. Дети строят свои модели, выполняя инструкции педагога
16	Сборка арки	Знакомство детей с архитектурным сооружением «Триумфальная арка». Обучение принципу построения арки из конструктора ЛЕГО ДУПЛО способом постановки деталей кнопочками вниз	Теоретическая часть. Рассматривание картинки с изображением Триумфальной арки на Кутузовском проспекте. Чтение стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино». Анализ формы арки, выделение основных частей. Практическая часть. Сооружение детьми своих построек. Рассказ о своей постройке.
17	Конструирование домика для Деда Мороза	Познакомить детей с жилищем Деда Мороза. Обучать приёмам построения дома из конструктора. Учить строить большой дом для Деда Мороза	Теоретическая часть. Беседа о Деде Морозе, загадка. Рассматривание иллюстраций с жилищем Мороза. Практическая часть. Сооружение детьми своих построек. Рассказ о своей постройке
Январь Русская церковь 18	Конструирование русской Церкви по образцу	Познакомить детей с древне русским каменным зодчеством; обучать анализу постройки, выделению ее основных конструктивных частей. Развивать конструктивное воображение при сооружении	Теоретическая часть. Рассматривание и анализ архитектурных сооружений древнерусского зодчества, изображения церквей, колоколен. Просмотр презентации «Архитектура России». Выделение основных частей зданий, обращая их

		зданий по фотографии или рисунку. Формировать навыки работы партнером	внимание на пропорции. Практическая часть. Дети делятся на пары. По образцу дети собирают модель. Рассказ о своей постройке
19	Конструирование русских церквей по рисункам	Закреплять с детьми знания о древнерусском каменном зодчестве; анализ постройки. Развивать фантазию изданий, обращая их внимание на воображение	Теоретическая часть. Дети продолжают рассматривать архитектурные сооружения. Выделяют основные части пропорции. Просмотр презентации: «Архитектура России». Практическая часть. Дети делятся на пары. Им раздаются рисунки с изображением церквей. Дети собирают модель, соответствующую Изобразительному материалу. Рассказ о своей постройке
20	Конструирование по замыслу церквей	Закреплять приемы постройки церквей. Развивать фантазию, воображение, чувства, симметрии, воспитывать умение сооружать постройку парами	Теоретическая часть. Просмотр презентации «Русские церкви». Закрепляют основные части зданий, обращая их внимание на пропорции. Практическая часть. Дети делятся на пары и собирают модель. Рассказ о своей постройке
Февраль Города 21	Сборка Кремль	Познакомить детей с Оборонительными сооружениями старых городов, главными функциональными частями их кремлевских стен; анализ постройки, выделение основных функциональных частей, установление связи между их назначением и строением. Учить приёмам закладки стен с бойницами, способа скрепления башен со стенами. Обучать планированию процесса сооружения постройки	Теоретическая часть. Предварительная беседа о Русских кремлях, рассматривание рисунков из книги Л.Александровой «Русские кремли». Практическая часть. Педагог демонстрирует свой образец из конструктора. Игра «Закладка стен кремля». Дети разбиваются на две группы и самостоятельно заканчивают строительство. После работы анализ постройки
22	Сборка праздничной площади	Познакомить детей с народными развлечениями каруселями, качелями,	Теоретическая часть. Беседа о праздничных развлечениях. Рассказ педагога о развлечениях. Практическая часть. Дети строят

		медвежьей потехой. Развивать фантазию, усидчивость, конструкторские навыки	свои аттракционы. Потом оформляют праздничную Площадь и обыгрывают постройки
23	Постройка ворот	Познакомить детей с архитектурой Китай-города. Закреплять умения анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части. Закреплять приемы постройки арок. Развивать умение сооружать совместную постройку, планировать этапы ее создания	Теоретическая часть. Рассматривание картинки с изображением ворот. Вспоминают приёмы постройки и способ скрепления. Практическая часть. Дети разбиваются на пары, им даются картинки с изображением ворот Китай-города. Они анализируют их, отбирают необходимые детали и сооружают свои модели. Ворота с башнями и части стен. Рассказ о своей постройке
24	Моя улица	Закреплять умение строить город, улицу в мультафильма городе, котором живешь. Закреплять умение строить домов и улиц. Закреплять умение анализировать предмет, постройку, выделять его характерные особенности. Упражнять в использовании пространственных понятий.	Теоретическая часть. Просмотр мультфильма «Ситцевая улица». Беседа по мультфильму. Обратит внимание на образец улицы. Практическая часть. Дети разбиваются на группы и строят каждый свою улицу. Потом обыгрывают свои постройки
Март Сказка «Гуси-лебеди» 25	Конструирование Избушки на курьих ножках	Обучать строить стены из деталей конструктора, скреплять со стеной окна и двери, перекрывать стены пластинами. Учить строить ступенчатую крышу, используя вращающиеся детали. Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу	Теоретическая часть. Беседа по сказке. Загадывание загадок про героев. Практическая часть. Педагог начинает постройку избушки на курьих ножках, а дети заканчивают. Рассказ о своей постройке
26	Сборка Бабы Яги	Обучать детей моделировать голову Бабы Яги. Закреплять умения анализировать постройку, выделять в ней основные части. Закреплять приемы постройки. Развивать творческие способности	Теоретическая часть. Беседа по сказке, рассматривание иллюстраций. Практическая часть. Моделирование работы и обыгрывание постройки



27	Конструирование лебедя	Обучать детей моделировать гибкую шею лебедя, выпуклую грудку, бока и крылья, скреплять их туловищем. Закреплять приемы постройки. Закреплять умения анализировать постройку, выделять в ней основные части. Развивать творческие способности	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Гуси-лебеди», рассматривание иллюстраций. Практическая часть. Моделирование работы и обыгрывание постройки
28	Сборка девочки	Обучать детей моделировать фигурку девочки. Познакомить с костюмом сказочного героя. Обучать детей моделированию головы девочки. Развивать чувства симметрии и чувства цвета	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Гуси-лебеди», рассматривание иллюстраций. Практическая часть. Моделирование работы и обыгрывание постройки
29	Сборка печки	Закреплять приемы постройки, анализировать постройку, выделять в ней основные части. Развивать фантазию, конструктивное воображение	Теоретическая часть. Просмотр мультфильма «Гуси-лебеди», беседа по мультфильму. Уточнить форму печки, из каких частей состоит. Практическая часть. Моделирование работы по иллюстрациям, обыгрывание постройки
Апрель «Сказка о царе Салтане» 30	Постройка корабля	Обучать моделировать корабль, используя детали «клювик-наоборот». Закреплять умения анализировать постройку, выделять в ней основные части. Развивать творческие способности	Теоретическая часть. Чтение отрывка из сказки «Сказка о царе Салтане...», анализ модели корабля. Практическая часть. Первый ряд сооружения корабля строится по словесным инструкциям педагога. Заканчивают самостоятельно. Обыгрывание постройки
31	Сборка белочки	Обучать моделировать фигуру белочки. Закреплять умения анализировать постройку, выделять в ней основные части. Развивать творческие способности	Теоретическая часть. Чтение отрывка из сказки «Сказка о царе Салтане...», анализ фигурки белочки. Практическая часть. Моделирование белки происходит по иллюстрациям самостоятельно. Обыгрывание постройки

32	Сборка домика белочки	Обучать моделировать домик белочки. Закреплять умения анализировать постройку, выделять в ней основные части. Развивать творческие способности	Теоретическая часть. Чтение отрывка из сказки «Сказка о царе Салтане...», анализ домика белки. Практическая часть. Постройка домика для белочки по замыслу. Обыгрывание постройки
33	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учитывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Теоретическая часть. Беседа по сказке, по тематике. Практическая часть. Постройка по замыслу. Рассказ о своей постройке. Обыгрывание постройки
Май Путешествия 34	Сбор моделей по карточкам, прилагаемым наборам LEGODACTA	Развивать фантазию и конструктивные навыки, умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления пластинок кирпичиками, анализировать строение предмета, выделять основные части, определять их назначение	Теоретическая часть. Рассматривание карточек, иллюстраций. Беседа о путешествиях. Практическая часть. Работа с мелкими деталями по схеме. Анализ постройки. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Обыгрывание постройки
35	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учитывать содержание будущей постройки, называть тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Теоретическая часть. Беседа о предстоящей постройке, о выборе темы. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
36	Конструирование по схеме вертолѐта	Развивать навыки анализа объекта и передача его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Теоретическая часть. Рассматривание презентации: «Вертолѐты. Основные части». Беседа по иллюстрациям. Закрепление частей вертолѐта. Практическая часть. Самостоятельная работа детей по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Обыгрывание постройки

**Содержание программы «Лего-конструирование в ДОУ»  
(подготовительная группа 6-7 лет)  
Календарно-тематический план**

№п/п Месяц, раздел	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь 1	Вводное занятие. Правила ТБ. Введение в робототехнику	Формировать у детей правила поведения, безопасности во время занятий	Беседа, знакомство детей с техникой безопасности работы и правилами поведения. Беседа «Безопасность при работе и сборке»
2	Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха	Закреплять умение планировать работу, передавать характерные черты средствами конструктора. Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера, расположения при постройке. Закрепить название деталей из набора «LEGODACTA»	<b>Теоретическая часть:</b> беседа с детьми об отдыхе летом. <b>Практическая часть:</b> самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
3	Мой любимый детский сад	Учить работать в коллективе, обговаривать последовательность, содержание будущей постройки. Воспитывать умение слуша ть инструкцию воспитателя	<b>Теоретическая часть:</b> беседа, показ, прослушивание инструкции воспитателя для соединений постройки. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы. Д/и «Сложи квадрат». Индивидуальная работа с детьми
4	КВН «Словарь Лего»	Закрепить понятия о терминах лего- конструирования. Закреплять умение называть и показывать детали, развивать зрительную и речевую память. Воспитывать усидчивость, творческие способности	<b>Теоретическая часть:</b> беседа, показ, прослушивание инструкции для соединений постройки. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы. Д/и «Что лишнее», «Найди ошибку»
Октябрь «Мои любимые сказки» 5	Сказка «Змей Горыныч»	Обучать умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев, передавать характерные черты героев средствами конструктора «LEGODACTA». Развивать конструкторские качества, умение работать в	<b>Теоретическая часть:</b> беседа, показ иллюстраций героев сказок, прослушивание инструкции воспитателя для соединений постройки. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими и крупными деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы. Индивидуальная работа с детьми

		коллективе	
6	Сказка «Три поросенка»	Знакомить детей с персонажами, схемами. Закрепить умение планировать работу, передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора. Воспитывать усидчивость, внимательность	<b>Теоретическая часть:</b> чтение сказки «Три поросенка», беседа по сказке, рассматривание иллюстраций, рассматривание схем, сравнение и различие между иллюстрацией и схемой. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
7	Модель «Марья-Царевна различных русских костюмах»	Закрепить полученные навыки при сборке персонажей. Обучать детей моделированию головы царевны. Развивать чувства симметрии и чувства ритма	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Русский национальный костюм», беседа по сборке персонажей, и закрепление плана работы. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
8	Конструирование по замыслу	Закрепить умение планировать работу, передавать характерные черты героев средствами конструктора «LEGODACTA». Развивать конструкторские навыки	<b>Теоретическая часть:</b> беседа по сборке сказки. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
Ноябрь Транспорт 9	Строительство рабочих машин	Закреплять навыки анализа объекта по иллюстрации, выделение его составных частей. Обучать моделированию ковша, использованию подвижных и крутящихся деталей	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Машины в помощь людям», загадки, беседа по сборке машины. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
10	Строительство легковых машин	Закреплять умения собирать по схеме машины. Учить правильно находить последовательность в работе по схеме. Воспитывать усидчивость, внимательность. Развивать фантазию, творчество	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание иллюстраций легковых машин, выделение характерных особенностей машины, беседа по сборке легкого транспорта. Д/и «Я знаю модели машин». Изучение последовательности соединений деталей <b>Практическая часть:</b> работа с

			мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
11	Собираем ретро-машины	Развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять полученные знания, работу по схеме	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Экскурсия в музей», беседа по сборке машин. Словарная работа – ретро, история создания. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
12	Собираем любимую машинку	Развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять полученные знания, работу по схеме	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание иллюстраций машин, выделение характерных особенностей машин, беседа по сборке транспорта. Изучение последовательности соединений деталей <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями. Д/и «Я знаю модели машин». Индивидуальная работа, помощь при сборке
Декабрь Зимние истории 13	Зимние виды спорта	Познакомить с зимними видами спорта, закрепить инвентарь для зимних видов спорта. Закрепить навыки скрепления пластин кирпичиками. Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Зимняя Олимпиада», беседа о зимних видах спорта, о здоровом образе жизни. <b>Практическая часть:</b> обыгрывание, по своему сюжету. Дидактическая игра «Виды спорта». Индивидуальная работа, помощь при сборке
14	Зимний отдых (снежокаты, лыжники)	Развивать умения следовать устным инструкциям педагога. Закреплять полученные навыки и умения, работу парами	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Зимний отдых», беседа о предстоящей постройке, последовательности работы. <b>Практическая часть:</b> самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
15	Создание модели Деда Мороза и Снегурочки	Учить делать постройку из цветных блоков, разбирать схемы, работать парами, планировать свою работу. Развивать чувство цвета и симметрии	<b>Теоретическая часть:</b> чтение истории «Праздника Нового года» и рассмотрение изображения Деда Мороза и Снегурочки. Объяснение подготовки материала для

			изготовления поделок, разбор схем. Запоминание последовательности работы. <b>Практическая часть:</b> создание модели. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Рассказ о своей постройке
16	Коллективная работа «Новогодняя сказка»	Развивать фантазию и конструктивное воображение. Учитывать собирать постройки по схеме. Воспитывать внимательность, усидчивость	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание схем, словарная работа. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
17	Конструирование по замыслу	Закрепить конструкторские навыки. Воспитывать внимательность, усидчивость	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание схем, словарная работа. Повторение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Январь</b> <b>Январская сказка</b> 18	Январская сказка	Развивать фантазию и конструктивное воображение. Развивать умения следовать устным инструкциям педагога. Закреплять полученные навыки и умения, работу парами. Воспитывать внимательность, усидчивость	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание картин, схем, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Рассказ о своей постройке. Индивидуальная работа, помощь при сборке
19	Моделирование сказочной бабочки по картинке	Закрепить умение работать по группам, создавая в целом единую работу. Умение соединять детали по схеме(образцу). Развивать речь, создавая историю о Новом годе. Развивать фантазию, мышление	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание схем, словарная работа. Распределение обязанностей в подгруппе. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборе. Придумывание историй о Новом годе

20	Конструирование по замыслу	Закрепить полученные знания, умение фантазировать, развивать чувство ритма и цвета, работать в подгруппе	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание схем, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Февраль</b> <b>Военная техника</b> 21	Постройка военной техники (танк)	Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкций. Знакомство с деталями для крепления пролетов	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Танковые войска», беседа, обсуждение предыдущих построек, закрепление правил построек. <b>Практическая часть:</b> работа парами в создании постройки. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Рассказ о своей постройке
22	Постройка военных машин	Познакомить с военными машинами разного вида. Закреплять умения работать по инструкции, применять в постройке крепления пролетов. Словарная работа (Катюша, Гаубица, Тополь). Воспитывать внимательность, усидчивость	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Наша армия сильна», рассматривание схем, словарная работа. Знакомство с разновидностями военной техники. Беседа и обсуждение по сборке машин. Изучение сходства и различия между техникой. Закрепление последовательности работы. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
23	Моделирование самолета образцу	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, Называть тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание схем, словарная работа. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Рассказ о своей постройке
24	Конструирование самолёта картинке	Учить детей самостоятельно выбирать тему постройки, находить нужные детали будущей постройки, самостоятельно	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание предыдущих работ, компьютерная презентация, словарная работа. Изучение последовательности соединений деталей.

		объединяться в подгруппы. Закреплять полученные навыки	<b>Практическая часть:</b> самостоятельная работа детей. Рассказ о своей работе. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Март</b> 25	Конструирование вертолетов	Учить создавать объёмную постройку, передавая характерные особенности постройки. Развивать навыки анализа постройки. Закреплять умение следовать инструкции	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Воздушный транспорт». Рассматривание видов вертолёт, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. <b>Практическая часть:</b> работа парами в создании постройки. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Анализ своей работы
26	Постройка модели военного катера	Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкции. Воспитывать усидчивость, работать сообща в команде	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Катера», рассматривание схем, словарная работа. Знакомство с видами катеров. Беседа и обсуждение по сборке постройки. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Рассказ о своей постройке
27	Моделирование подводной лодки	Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкции. Воспитывать внимательность, усидчивость	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание схем, словарная работа. Знакомство с роботами. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборе. Рассказ о своей постройке
28	Парад военной техники	Закрепить понятие об армии и военной технике, умение строить по схемам и чертежам, используя имеющиеся навыки. Воспитывать чувство патриотизма и гордость за свою Родину. Учить работать согласованно, распределяя обязанности в подгруппах	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Парад на Красной площади», Рассматривание схем, словарная работа. Знакомство с видами военной техники. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Рассказ о своей



			постройке
<b>Апрель</b> <b>Архитект</b> <b>ура</b> 29	Конструирование современных зданий детского сада	Развивать навыки анализа объекта, его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкции. Воспитывать внимательность, усидчивость	<b>Теоретическая часть:</b> беседа, словарная работа, обсуждение правил постройки. <b>Практическая часть:</b> работа парами в создании постройки. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Рассказ о своей постройке
30	Модель крестьянской избы на основе сруба	Познакомить с деталями для постройки избы на основе сруба. Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкции	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «История Руси», рассматривание схем, словарная работа (изба, сруб). Знакомство с русской архитектурой. Беседа и обсуждение по сборке дома - избы. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборе. Рассказ о своей постройке
31	Моделирование северной церкви с гупищем	Закрепить полученные навыки постройки. Учитывать ранее обдумывать последовательность сборки, присоединять двигатель к постройке. Воспитывать внимательность, усидчивость	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Церкви на Руси», рассматривание схем, словарная работа (церковная архитектура, купола, гупище). Знакомство с церковной архитектурой. Беседа и обсуждение по сборке церкви. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке. Рассказ о своей постройке
32	Сооружение модели трехъярусной колокольни XVII века	Закрепить навыки, полученные на занятиях. Учитывать самостоятельно объединяться в группы, подгруппы, обсуждая совместно план действий. Воспитывать внимательность, усидчивость	<b>Теоретическая часть:</b> компьютерная презентация «Русская национальная архитектура», беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. <b>Практическая часть:</b> работа парами в создании постройки. Рассказ о своей постройке
<b>Май</b> <b>Дома</b> 33	Постройка модели русского терема по иллюстрациям сказкам	Развивать фантазию, самостоятельность при замысле. Закрепить полученные навыки,	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание иллюстраций к сказкам Пушкина, (терем, изба, светлица), беседа,

		умение самостоятельно строить в группе, подгруппе. Воспитывать внимательность, усидчивость	обсуждение предыдущих построек, правил построек. <b>Практическая часть:</b> работа парами в создании постройки. Рассказ о своей постройке
34	Постройка модели «Дом будущего»	Учить строить объемные конструкции различными способами. Развивать мелкую и крупную моторику рук, умение работать в коллективе. Развивать фантазию, творчество. Способствовать развитию мышления, связной речи	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание картинок с необычными домами и строениями, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил построек. <b>Практическая часть:</b> работа в подгруппах создании постройки. Обыгрывание построек «Презентация моего дома»
35	Наш город Приморско-Ахтарск	Учить строить различные конструкции различными способами. Развивать мелкую и крупную моторику рук, умение работать в коллективе. Развивать мышление, память. Воспитывать патриотизм к малой родине. Способствовать развитию мышления, связной речи	<b>Теоретическая часть:</b> презентация «Улица моего города», беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил построек. <b>Практическая часть:</b> работа в подгруппах создании постройки. Оформление выставки «Моя малая Родина»
36	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Закреплять умение работать группами и подгруппами. Развивать фантазию и конструктивное воображение	<b>Теоретическая часть:</b> рассматривание схем, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке работы. Изучение последовательности соединений деталей. <b>Практическая часть:</b> работа с мелкими деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке

## 2. Учебно-тематический план(младшая группа 3-4 года)

№п/п Месяц	Наименование раздела и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
Сентябрь	Вводные занятия. Правила ТБ.	1 час	20мин	40мин	
1	Знакомство с деталями, LecoDuplo, умение соединять и разъединять детали	15мин	5 мин	10мин	Наблюдение

2	Знакомство с простыми блоками, создание простейших блоков. Сборка изгибающейся змейки	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
3	Семейство Змеек	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
4	Корзинки разной величины	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
<b>Октябрь</b>	<b>Зоопарк «Животные»</b>	<b>1час15 мин.</b>	<b>25мин</b>	<b>50мин</b>	
5	Сборка животного-Зайца	15мин	5 мин	10мин	Наблюдение
6	Сборка животного-Медведя	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
7	Сборка животного-Крокодила	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
8	Сборка животного по замыслу	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
9	Моё любимое животное	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
<b>Ноябрь</b>	<b>Вольеры–заборы для зоопарка</b>	<b>1 час</b>	<b>20мин</b>	<b>40мин</b>	
10	Заборы разной ширины	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
11	Комбинированные заборчики	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
12	Вольеры для животных Севера	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
13	Строим заборчики по замыслу	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
<b>Декабрь</b>	<b>Ворота для зоопарка</b>	<b>1 час</b>	<b>20мин</b>	<b>40мин</b>	
14	Строительство простых ворот	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
15	Конструирование красивых ворот	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
16	Строим зоопарк для всех животных	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
17	Игра в зоопарк	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
<b>Январь</b>	<b>Деревья в зоопарке</b>	<b>1 час</b>	<b>20мин</b>	<b>40мин</b>	
18	Ёлочка в зоопарке	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
19	Новогодняя елка	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
20	Сборка дерева с кроной	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
21	Деревья на игровой площадке в зоопарке	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
<b>Февраль</b>	<b>Мостики в зоопарке</b>	<b>1 час</b>	<b>20мин</b>	<b>40мин</b>	

22	Сборка мостиков для пешеходов	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
23	Сборка тропинок мостиками	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
24	Мостики для животных в зоопарке	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
25	Коллективная работа «Зоопарк»	15мин	5 мин	10мин	Презентация для родителей
<b>Март</b>	<b>Город</b>	<b>1 час</b>	<b>20мин</b>	<b>40мин</b>	
26	Сборка домика по картинке	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
27	Сборка домика и лесенки	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
28	Сборка многоэтажного домика	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
29	Коллективная работа «Город»	15мин	5 мин	10мин	Презентация для родителей
<b>Апрель</b>	<b>Транспорт</b>	<b>1 час</b>	<b>20мин</b>	<b>40мин</b>	
30	Сборка машинки по образцу	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
31	Сборка легковой машинки	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
32	Сборка грузовой машинки, фургона	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
33	Сборка пассажиров мальчика и девочки для машин	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
<b>Май</b>	<b>Путешествие в Сказочную страну</b>	<b>45мин</b>	<b>15мин</b>	<b>30мин</b>	
34	Избушка для трёх медведей	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
35	Моя любимая сказка	15мин	5 мин	10мин	Выставка поделок
36	Коллективная работа по замыслу	15мин	5 мин	10мин	Итоговая выставка поделок
	<b>Всего часов</b>	<b>9 часов</b>	<b>2 часа</b>	<b>7 часов</b>	

**Учебно-тематический план (средняя группа 4-5 лет)**

№п/п месяц	Наименование раздела и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	практика	
<b>Сентябрь</b>	<b>Вводные занятия. Правила ТБ и ПП.</b>	<b>1 час 20 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1 час</b>	

1	Знакомство с деталями LEGODAKTA, умение соединять и разъединять детали. Закрепление работы с конструктором LecoDuplo	20мин	5 мин	15мин	Наблюдение
2	Игра «Что это?»	20мин	5 мин	15мин	Наблюдение
3	Сборка фигур людей-«Мои друзья»	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
4	Конструирование по образцу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
<b>Октябрь</b>	<b>Ограды, башни, ворота</b>	<b>1 час 20 мин</b>	<b>20 мин</b>	<b>1 час</b>	
5	Постройка общей ограды, башен, лестниц	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
6	Конструирование ворот	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
7	Сборка ограды для великана	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
8	Конструирование ворот для животных по карточкам	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
<b>Ноябрь</b>	<b>Животные, птицы</b>	<b>1 час 40 мин</b>	<b>25 мин</b>	<b>1 час 15 мин</b>	
9	Собираем собак и кошек по образцу	20мин	5 мин	15мин	Наблюдение
10	Конструирование птиц по образцу и по замыслу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
11	Сборка животных с опорой на рисунки	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
12	Сборка орла	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
13.	Собираем мышку по схеме	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
<b>Декабрь</b>	<b>Животные фантастические</b>	<b>1 час 20 мин</b>	<b>20 мин</b>	<b>1 час</b>	
14	Конструирование животного по замыслу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
15	Постройка фантастического робота-животного	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
16	Сборка сказочного чудища по замыслу	20мин	5 мин	15мин	Презентация для родителей
17	Собираем дракона	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
<b>Январь</b>	<b>Птицы</b>	<b>1 час</b>	<b>15 мин</b>	<b>45 мин</b>	
18	Сборка жар-птицы	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок

19	Постройка домика по образцу для птицы	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
20	Сборка лебедя	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
<b>Февраль</b>	<b>Машины</b>	<b>1час20 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1 час</b>	
21	Сборка легковых машин по образцу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
22	Постройка грузовой машины	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
23	Сборка машин по замыслу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
24	Сборка танка	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
<b>Март</b>	<b>Персонажи сказок</b>	<b>1час20 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1 час</b>	
25	Сборка животных из сказки «Колобок»	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
26	Постройка сказочного животного	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
27	Сборка блина по образцу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
28	Постройка домика для Сказочного животного по замыслу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
<b>Апрель</b>	<b>Средства передвижения</b>	<b>1час20 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1 час</b>	
29	Сборка самолета по образцу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
30	Сборка сказочного средства передвижения	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
31	Строительство машинок	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
32	Конструирование вертолётов по образцу	20мин	5 мин	15мин	Презентация для родителей
<b>Май</b>	<b>Путешествие в страну чудес</b>	<b>1час20 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1 час</b>	
33	Сборка летучего кораблика по образцу	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
34	Постройка из конструктора LEGODACTA крылечка	20мин	5 мин	15мин	Презентация для родителей
35	Постройка ковра- самолета	20мин	5 мин	15мин	Выставка поделок
36	Конструирование дворца по иллюстрациям к сказкам	20мин	5 мин	15мин	Итоговая Выставка поделок
	<b>Всего часов</b>	<b>12час</b>	<b>3час</b>	<b>9 час</b>	

**Учебно-тематический план (старшая группа 5-6 лет)**

№п/п месяц	Наименование раздела и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
<b>Сентябрь</b>	<b>Вводные занятия. Правила ТБ.</b>	<b>1час40 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
1	Закрепление названий Деталей LEGODACTA	25мин	5 мин	20мин	Наблюден ие
2	Конструирование по замыслу «Как я отдыхал летом»	25мин	5 мин	20мин	Наблюден ие
3	Сборка девочки	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
4	Конструирование мальчика	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
<b>Октябрь</b>	<b>Транспорт</b>	<b>1час40 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
5	Сборка транспорта для перевозки зверей по рисункам	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
6	Сборка наземного транспорта	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
7	Собираем воздушный транспорт	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
8	Сборка водного транспорта	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
<b>Ноябрь</b>	<b>Сказочные дома</b>	<b>2часа05 мин</b>	<b>25мин</b>	<b>1час40 мин</b>	
9	Сборка жилища Севера по схеме	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
10	Постройка дома пособственному замыслу	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
11	Сборка сказочного домика	25мин	5 мин	20мин	Презентац ия дляродите лей
12	Сборка животных из сказки «Теремок»	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
13	Конструирование домика Деда Мороза по замыслу	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
<b>Декабрь</b>	<b>Дома</b>	<b>1час40 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
14	Сборка двухэтажного дома с крыльцом и балконом	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
15	Конструирование русской избы	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок

16	Сборка арки	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
17	Конструирование домика для Деда Мороза	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
<b>Январь</b>	<b>Русская церковь</b>	<b>1час15 мин</b>	<b>15мин</b>	<b>1 час</b>	
18	Конструирование Русской церкви по образцу	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
19	Конструирование Русских церквей по рисункам	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
20	Конструирование по замыслу церквей	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
<b>Февраль</b>	<b>Города</b>	<b>1час40 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
21	Сборка Кремль	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
22	Сборка праздничной площади	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
23	Постройка ворот	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
24	Моя улица	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
<b>Март</b>	<b>Сказка «Гуси-лебеди»</b>	<b>2часа05 мин</b>	<b>25мин</b>	<b>1час40 мин</b>	
25	Конструирование Избушки на курьих ножках	25мин	5 мин	20мин	Презентация для родителей
26	Сборка Бабы Яги	25мин	5 мин	20мин	
27	Конструирование лебедя	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
28	Сборка девочки	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
29	Сборка печки	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
<b>Апрель</b>	<b>Сказка о царе Салтане...</b>	<b>1час40 мин</b>	<b>20мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
30	Постройка корабля	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
31	Сборка белочки	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
32	Сборка домика для белочки	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
33	Конструирование по замыслу	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
<b>Май</b>	<b>Путешествие</b>	<b>1час15 мин</b>	<b>15мин</b>	<b>1 час</b>	



34	Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам LEGODACTA	25мин	5 мин	20мин	Выставка построек
35	Конструирование по замыслу	25мин	5 мин	20мин	Выставка поделок
36	Конструирование по схеме вертолета	25.мин	5 мин	20мин	Итоговая Выставка поделок
<b>Всего часов</b>		<b>15часов</b>	<b>3 часа</b>	<b>12часов</b>	

**Учебно - тематический план (подготовительная группа 6-7лет)**

№п/п Месяц	Наименование раздела и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
<b>Сентябрь</b>	<b>Вводные занятия</b>	<b>2 часа</b>	<b>40мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
1	Правила ТБ. Введение в робототехнику	30мин	10мин	20мин	Наблюдение
2	Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха	30мин	10мин	20мин	Наблюдение
3	Мой любимый детский сад	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
4	Игра КВН «Словарь Лего»	30мин	10мин	20мин	Наблюдение
<b>Октябрь</b>	<b>«Мои любимые сказки»</b>	<b>2 часа</b>	<b>40мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
5	Сказка «Змей Горыныч»	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
6	Сказка «Три поросенка»	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
7	«Марья-царевна» различных русских костюмах»	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
8	Конструирование по замыслу	30мин	10мин	20мин	Защита проекта
<b>Ноябрь</b>	<b>«Транспорт»</b>	<b>2 часа</b>	<b>40мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
9	Строительство рабочих машин	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
10	Строительство легковых машин	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
11	Собираем ретро-машины	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
12	Собираем любимую машину	30мин	10мин	20мин	Презентация для родителей
<b>Декабрь</b>	<b>Зимние истории</b>	<b>2часа30 мин</b>	<b>50мин</b>	<b>1час40 мин</b>	

13	Зимние виды спорта	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
14	Зимний отдых (снежокаты, лыжники)	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
15	Создание модели Деда мороза и снегурочки	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
16	Коллективная работа «Новогодняя сказка»	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
17	Конструирование по замыслу	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
<b>Январь</b>	<b>Январская сказка</b>	<b>1 час 30 мин</b>	<b>30мин</b>	<b>1 час</b>	
18	Январская сказка	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
19	Моделирование Сказочной бабочки по картинке	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
20	Конструирование по замыслу	30мин	10мин	20мин	Презентация для родителей
<b>Февраль</b>	<b>Военная техника</b>	<b>2 часа</b>	<b>40мин</b>	<b>1 час 20 мин</b>	
21	Постройка военной техники (танк)	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
22	Постройка военных машин	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
23	Моделирование самолета по образцу	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
24	Создание модели самолёта по картинке	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
<b>Март</b>	<b>Военная техника</b>	<b>2 часа</b>	<b>40минут</b>	<b>1 час 20 мин</b>	
25	Конструирование вертолетов по схеме	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
26	Постройка модели Военного катера	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
27	Моделирование Подводной лодки	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
28	Парадвоенной техники	30мин	10мин	20мин	Защита проекта
<b>Апрель</b>	<b>Архитектура</b>	<b>2 часа</b>	<b>40мин</b>	<b>1 час 20 мин</b>	
29	Моделирование Современных зданий детского сада	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
30	Модель крестьянской Избы на основе сруба	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
31	Моделирование северной церкви с гильбищем	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок

32	Сооружение модели трехъярусной колокольни XVII века	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
<b>Май</b>	<b>Дома</b>	<b>2 часа</b>	<b>40мин</b>	<b>1час20 мин</b>	
33	Постройка модели русского терема по иллюстрациям к сказкам	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
34	Постройка модели «Дом будущего»	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок
35	Наш город Приморско-Ахтарск	30мин	10мин	20мин	Выставка поделок, презентация для родителей
36	Конструирование по замыслу	30мин	10мин	20мин	Защита проекта
	<b>Всего часов</b>	<b>18часов</b>	<b>4час40мин</b>	<b>13час20 мин</b>	

### 3. Методическое обеспечение программы

Особенности реализации программы предполагают сочетание возможности развития индивидуальных творческих способностей и формирование умений взаимодействовать в коллективе по средствам работы в группе. Обучение проводится с учетом индивидуальных способностей и возрастных особенностей обучающихся, их уровня знаний и умений. На занятиях детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы путем активного включения в творческую деятельность.

Технология проектной деятельности поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи так как:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов;
- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах и основывается на оригинальности мышления,
- позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

### Методы и приёмы обучения

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.

Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, по схеме, по условиям, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное проектирование для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично- поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Программное обеспечение программы включает в себя 2 вида конструкторов: «LEGODACTA», «LEGODUPLO», как инструмента для обучения детей конструированию и моделированию. Простота построения модели в сочетании с большими конструктивными возможностями, позволяют в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок, используются следующие виды конструирования:

**1. Конструирование по образцу:** детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показываются способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

**2. Конструирование по модели:** детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками -достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

**3. Конструирование по условиям:** детям определяют условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

**4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам:** моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

**5. Конструирование по замыслу:** обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности. Дети сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию

замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

**6. Конструирование по теме:** детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования и очень близка по своему характеру конструированию по замыслу с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой.

**Техническая оснащенность:**

- магнитофон, аудиоколонки;
- фотоаппарат;
- диски (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- интерактивная доска;
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска.

**Дидактические материалы:**

- схемы построек;
- модели;
- технологические таблицы;
- альбомы с фотографиями объектов архитектуры;
- альбомы с фотографиями построек;
- картотека игр;
- цветные иллюстрации, картинки;
- фотографии;
- образцы;
- игрушки;
- материалы для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием);
- лего-конструкторы.

**5. Условия реализации программы Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Важную роль в реализации программы «Лего- конструирование в ДОУ» играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи программы и применять личностно- ориентированные технологии обучения.

Создание развивающей предметно-пространственной среды происходит с учетом принципа интеграции образовательных областей и является:

- содержательно-насыщенной;
- развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей. Среда не ограничивает детскую

инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

#### **Взаимодействие с родителями.**

- Методические рекомендации «Развитие конструктивных навыков в играх с конструктором».
- Мастер-класс «Развитие творческого потенциала ребенка в играх с конструкторами».
- Размещение в группах папок-раскладушек с консультациями.
- Выступления на родительских собраниях.
- Открытые занятия.
- Семинар-практикум.
- Фотовыставки.
- Памятки.
- Выставки детских работ.
- Участие в районных выставках детского творчества.

#### **Список литературы**

1. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.
2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
3. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.;Академия,2002г.-192с.
4. Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду».-М.:ТЦСфера, 2012.-114с.

#### **Список сайтов**

4. <http://www.int-edu.ru/>
5. <http://www.lego.com/ru-ru/>
6. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>

## Диагностика по лего-конструированию

Диагностика детей дошкольного возраста по лего-конструированию представляет собой процесс выявления уровня сформированности конструкторских навыков, мыслительных процессов и особенностей поведения ребенка в процессе занятий с конструкторами LEGO. Для диагностики применяются разнообразные методы и инструменты, позволяющие оценить индивидуальные особенности каждого ребенка.

### **Цели диагностики:**

- Определение текущего уровня владения ребенком базовыми строительными навыками.
- Выявление особенностей познавательного процесса, уровня развития мышления, памяти, внимания и воображения.
- Изучение мотивации и заинтересованности ребенка в занятиях по лего-конструированию.
- Диагностика поведенческих реакций и социальной адаптации ребенка в группе сверстников.

### **Основные этапы диагностики:**

#### **1. Предварительный этап**

Сбор предварительной информации о ребенке (анамнез, сведения о семье, уровень общего развития, медицинские показания).

#### **2. Основной этап**

Проведение практических заданий, направленных на выявление конкретных навыков и характеристик:

- Выполнение базовых строительных операций (сооружение башни, моста, автомобиля).
- Творческая задача (создание собственного персонажа, животного, предмета мебели).
- Решение задач на логику и смекалку (разбор схемы, сбор модели по образцу).
- Самостоятельная разработка проекта и защита своей работы перед группой.

#### **3. Итоговый этап**

Анализ результатов диагностики, составление рекомендаций для дальнейшей работы с ребенком, обсуждение индивидуальных планов занятий.

### **Инструменты диагностики:**

- Специальные тесты и опросники, разработанные для оценки уровня мастерства ребенка в конструировании.
- Стандартизированные диагностические карты, фиксирующие показатели по различным критериям (точность движений, понимание инструкций, скорость реакции).
- Анализ наблюдений педагогов, фиксация динамики прогресса ребенка в течение учебного периода.

### Особенности интерпретации результатов:

- Индивидуальность подхода к каждому ребенку, учет возрастных норм и специфики развития.
- Формирование выводов на основании комплексного анализа всех проведенных исследований.
- Привлечение психологов и дефектологов для консультаций в случае возникновения трудностей или отклонений в развитии.

Такая диагностика позволяет своевременно выявить сильные стороны и потенциальные ограничения ребенка, разработать эффективные стратегии коррекционной работы и обеспечить оптимальный путь его развития в рамках образовательной программы детского сада.

### Диагностическая карта для детей 3-4 года кружка «Лего-конструирование в ДОУ» Методика Е.В. Фешиной

Ф.И.ребенка	Называет цвет деталей		Называет детали		Скрепляет детали конструктора «Дупло»		Строит по образцу		Строит элементарные постройки по творческому замыслу		Точность скрепления скорость выполнения		Уровень усвоения программы	
	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И

### Итого:

Низкий уровень \_\_\_\_\_ %;

Средний уровень \_\_\_\_\_ %;

Высокий уровень \_\_\_\_\_ %

### Условные обозначения:

Низкий уровень -1 балл

Средний уровень-2балла

Высокий уровень-3балла

Воспитатели:

### Критерии оценки

**Н**(низкий уровень)- выполняет задание с трудом, не называет цвета, не называет детали, затрудняется строить по образцу.

**С** (средний уровень)-выполняет задание (постройки) с помощью взрослого, скрепляет детали конструктора «Дупло», строит элементарные постройки по творческому замыслу.



**В** (высокий уровень)-называет детали и их цвет,самостоятельно скрепляет детали конструктора «Дупло», строит постройки по творческому замыслу, обладает фантазией, строит по образцу с точностью.

**Диагностическая карта для детей 4-5 года кружка «Лего-конструирование в ДОУ»  
Методика Е.В. Фешиной**

Ф.И. ребенка	Называет детали, форму		Умеет скреплять детали конструктора «Дупло»		Строит элементарные постройки по творческому замыслу		Строит по образцу		Строит по схеме		Называет детали, изображенные на карточке		Умение рассказать о постройке		Уровень усвоения программы	
	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и

**Итого:**

Низкий уровень \_\_\_\_\_ %;

Средний уровень \_\_\_\_\_ %;

высокий уровень \_\_\_\_\_ %

**Условные обозначения:**

Низкий уровень -1 балл

Средний уровень-2балла

Высокий уровень-3балла

Воспитатели:

**Критерии оценки**

**Н** (низкий уровень)- не называет детали, форму; не строит элементарные постройки по творческому замыслу, не рассказывает о постройке; затрудняется строить по образцу, строит с помощью взрослого элементарные постройки по творческому замыслу.

**С**(средней уровень)- называет детали, форму; умеет скреплять детали конструктора «Дупло», строит по образцу простейшие постройки без помощи взрослого. Умеет рассказать о постройке с помощью наводящих вопросов.

**В**(высокий уровень) -называет детали, форму; умеет самостоятельно скреплять детали конструктора «Дупло»,строит постройки по творческому замыслу, строит по схеме и образцу, умеет рассказать о постройке.

**Диагностическая карта для детей 5-6 года кружка «Лего-конструирование в ДОУ»  
Методика Е.В. Фешиной**

Ф.И.ребенка	Называет детали конструкторов «Дупло», «Дакта»		Работает по схемам		Строит сложные постройки		Строит по творческому замыслу		Строит по группам и		Строит по образцу		Строит по инструкции		Умение рассказа о постройке		Уровень усвоения программы	
	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и

### Итого:

Низкий уровень \_\_\_\_\_ %;

Средний уровень \_\_\_\_\_ %;

Высокий уровень \_\_\_\_\_ %

**Условные обозначения:** Низкий уровень -1 балл Средний уровень-2балла Высокий уровень-3балла

Воспитатели:

### Критерии оценки:

**Н**(низкий уровень)—не называет деталей конструкторов «Дупло», «Дакта»; не работает по схемам; затрудняется строить постройки по инструкции педагога; не умеет рассказать о постройке.

**С**(средний уровень)—называет детали конструкторов «Дупло», «Дакта»; строит по схемам с помощью взрослого; строит постройки по творческому замыслу с помощью взрослого; затрудняется строить по инструкции педагога.

**В**(высокий уровень)-называет детали конструкторов «Дупло»,«Дакта»; работает по схемам; строит сложные постройки по творческому замыслу, по инструкции педагога; умеет рассказать о постройке.

**Диагностическая карта для детей 6-7 года кружка «Лего-конструирование в ДОУ»  
Методика Е.В. Фешиной**

Ф.И.ребенка	Называет все детали конструкторов «Дупла», «Дакта»		Строит более сложные постройки		Строит по образцу		Строит по инструкции педагога		Строит по творческому замыслу		Работает в команде		Использует предметы-заместители		Работает над проектами		Уровень усвоения программы	
	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и	с	и

### Итого:

Низкий уровень \_\_\_\_\_ %;

Средний уровень \_\_\_\_\_ %;  
Высокий уровень \_\_\_\_\_ %

**Условные обозначения:**

Низкий уровень -1 балл

Средний уровень-2балла

Высокий уровень-3балла

Воспитатели:

**Критерии оценки:**

Н (низкий уровень) – не называет все детали конструкторов «Дупла», «Дакта», строит постройки по образцу, по инструкции педагога, по творческому замыслу, работает в подгруппе, использует предметы-заместители.

С (средний уровень) - называет все детали конструкторов «Дупла», «Дакта», строит сложные постройки по образцу, по инструкции педагога, по творческому замыслу, работает в команде под руководством педагога, использует предметы- заместители, работа над проектами с родителями.

В(высокий уровень)-называет все детали конструкторов «Дупла»,«Дакта», строит более сложные постройки по образцу, по инструкции педагога, по творческому замыслу, работает в команде, является лидером, использует предметы-заместители, работа над проектами.

## Методические рекомендации для педагогов

Методические рекомендации для педагогов по работе с LEGO-конструкторами предназначены для оптимизации образовательного процесса и повышения его эффективности. Они включают в себя советы по выбору материала, организации занятий, разработке программ и обеспечению качества занятий. Рассмотрим основные положения таких рекомендаций.

### 1. Подготовка материала

Прежде чем начать занятия с LEGO, необходимо убедиться, что все необходимые материалы находятся в наличии и исправны. Обратите внимание на следующее:

- Наличие достаточного количества наборов LEGO для всех учащихся.
- Проверка целостности и чистоты деталей.
- Подготовленность рабочего пространства.

### 2. Планирование занятий

Перед началом курса необходимо спланировать занятия, учитывая цели и задачи, возраст детей и имеющиеся ресурсы. Основные шаги планирования:

- Определение продолжительности и частоты занятий.
- Подбор тематики занятий и выбор материалов.
- Разработка методических пособий и инструкций.

### 3. Организация занятий

Занятия должны проводиться в комфортной и располагающей к творчеству обстановке. Следующие рекомендации помогут в организации занятий:

- Обеспечить достаточное пространство для работы с LEGO.
- Распределить учащихся по рабочим местам.
- Предоставить наглядные пособия и инструкции.

### 4. Разработка программ

Программы занятий должны соответствовать интересам и потребностям детей. Их разработка включает:

- Установление целей и задач программы.
- Выбор тем и заданий.
- Определение сроков и форм отчетности.

### 5. Методика проведения занятий

Методика проведения занятий должна учитывать возрастные особенности детей и уровень их подготовки. Рекомендуются:

- Начинать каждое занятие с короткого введения.
- Проводить игровые и творческие задания.
- Завершать занятие подведением итогов и обсуждением выполненных работ.

### 6. Оценка результатов

Оценка результатов занятий необходима для корректировки программы и улучшения качества занятий. Рекомендуются следующие формы оценки:

- Самооценка учащимися своих работ.
- Обсуждение работ в группе.
- Экспертная оценка преподавателем.

## **7. Развитие компетенций**

Работа с LEGO способствует развитию у воспитанников компетенций, таких как:

- Умение ставить цели и планировать свою деятельность.
- Критическое и логическое мышление.
- Коммуникационные навыки и умение работать в команде.

## **8. Поддержка родителей**

Родителей необходимо привлекать к участию в образовательном процессе. Это можно осуществить через:

- Открытие занятий и приглашение родителей.
- Организацию мастер-классов и семинаров.
- Онлайн-ресурсы и консультации.

## **Рекомендации**

1. Лего-конструирование можно применять в образовательных областях: социально-коммуникативное; познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

2. Использовать конструктор в совместной, самостоятельной деятельности и в индивидуальной работе с детьми.

3. Выбирать конструктор «Лего» необходимо учитывая возрастные особенности детей.

4. В работе по Лего конструированию с дошкольниками применять **принципы реализации инновационного опыта:**

- принцип последовательности;
- принцип наглядности;
- принцип доступности;
- принцип учёта индивидуальных особенностей,
- принцип интегрированного подхода.

5. В работе по Лего конструированию с дошкольниками применять **методы инновационной работы:**

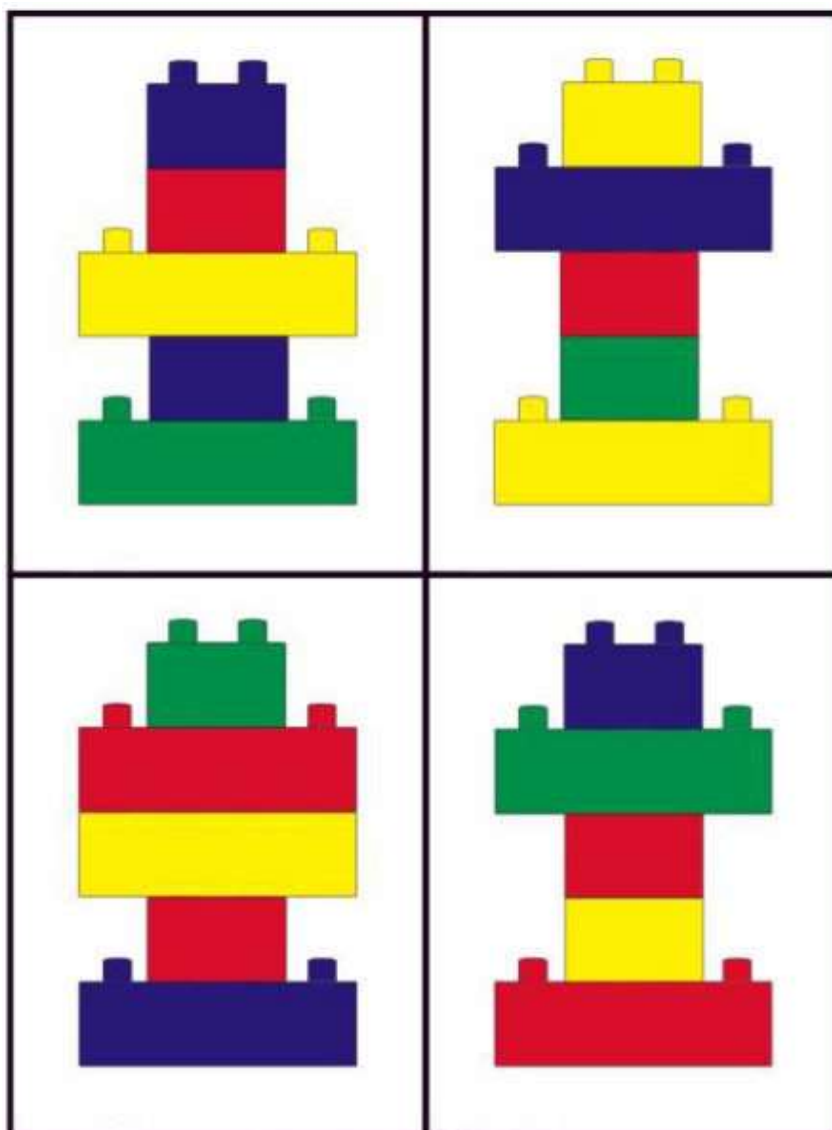
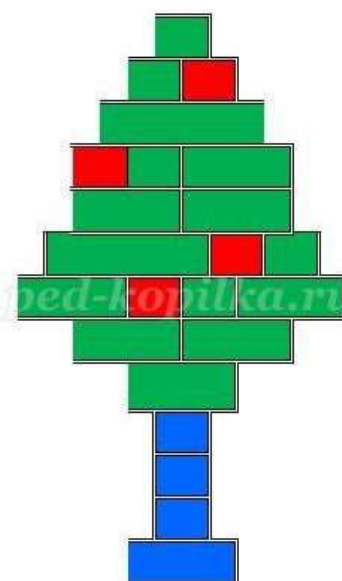
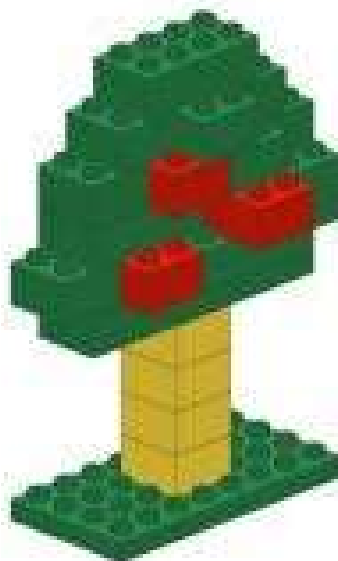
- изучение соответствующей литературы, накопленного опыта по теме инновационной работы, пакета нормативно-правовых документов;
- наблюдение за детьми в ходе воспитательно-образовательного процесса;
- обобщение и систематизация накопленного опыта.

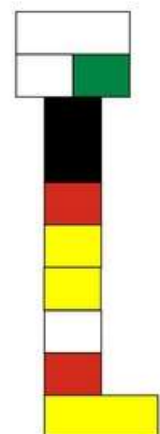
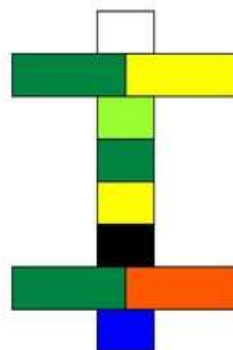
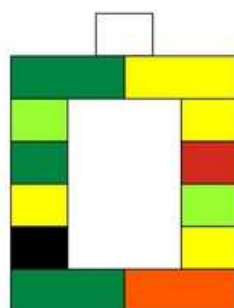
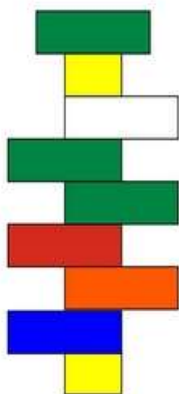
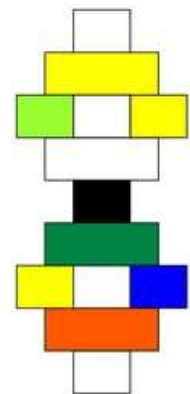
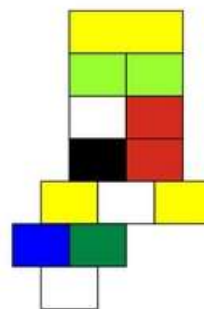
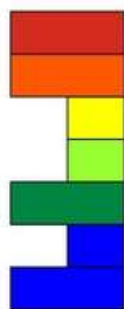
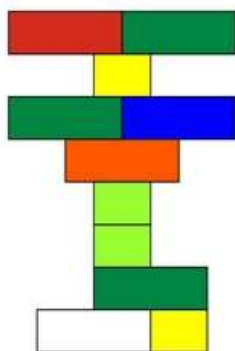
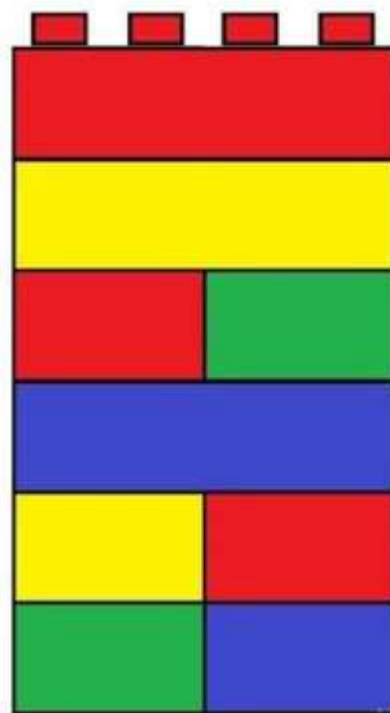
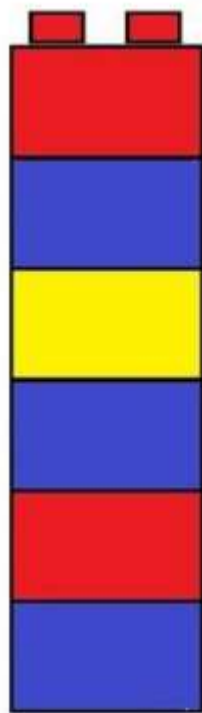
6. В своей работе использовали следующие методы и приёмы реализации поставленных задач:

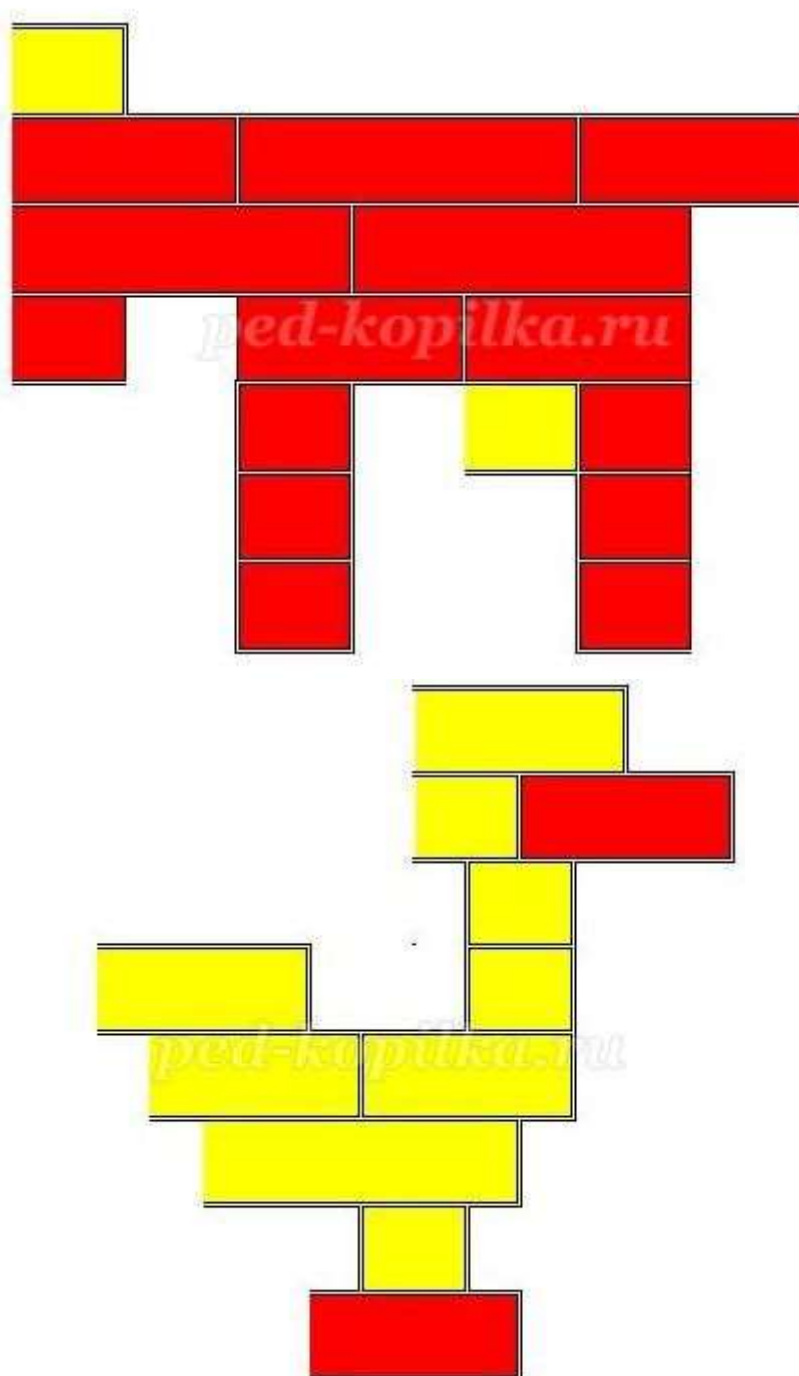
- наглядно-практические,
- словесные,
- проблемных ситуаций,
- систематизации знаний и умений,

– игровые.

### Примеры карточек для Лего – конструирования









## Алгоритм работы с ЛЕГО

Алгоритм работы с LEGO-конструкторами предназначен для упорядочивания и систематизации образовательного процесса, что способствует повышению его эффективности и достижению ожидаемых результатов. Рассмотрим основные этапы и шаги, входящие в данный алгоритм.

### 1. Подготовка

Первый этап включает в себя:

- Подбор необходимого набора LEGO-конструктора.
- Проверку наличия всех деталей и отсутствия повреждений.
- Очистку деталей и рабочее пространство.

### 2. Постановка цели

На втором этапе учитель определяет цели и задачи занятия, объясняет их ученикам и привлекает их к постановке задач. Например, цель может звучать так: "Мы будем строить поезд, который сможет перевозить пассажиров."

### 3. Ознакомление с материалом

Третий этап посвящен ознакомлению детей с набором LEGO. Нужно объяснить назначение каждой детали, показать, как соединяются детали, продемонстрировать готовые конструкции.

### 4. Создание схемы

На четвертом этапе составляется схема будущего изделия. Это может быть рисунок, чертеж или инструкция производителя. Если работа ведется индивидуально, ученик составляет схему самостоятельно, а если группой — то создается общая концепция.

### 5. Сборка конструкции

Пятый этап — собственно сборка конструкции. Преподаватель контролирует правильность сборки, дает советы и помогает устранить ошибки. Дети действуют согласно схеме или собственным задумкам.

### 6. Тестирование и коррекция

Шестой этап — проверка работоспособности готовой конструкции. Если конструкция двигается или функционирует неправильно, производится коррекция ошибок. В этом участвуют ученики и преподаватель.

### 7. Завершение работы

Последний этап включает разборку конструкции, уборку деталей и их возвращение на место. Особое внимание уделяется проверке правильности упаковки деталей.

#### **Дополнительные рекомендации**

- Всегда начинайте с простых задач, постепенно переходя к более сложным.
- Объединяйте занятия с LEGO с другими видами деятельности: рисованием, музыкой, спортом.
- Используйте LEGO-конструкцию для решения задач по математике, физике, химии и другим дисциплинам.

Алгоритм работы с LEGO-конструкторами помогает выстроить процесс обучения и развития детей, обеспечивая их рост и развитие в разных направлениях. Этот подход способствует формированию универсальных учебных действий и помогает детям успешно социализироваться и готовиться к жизни в высокотехнологичном обществе.

## **Влияние ЛЕГО на эмоциональное состояние детей**

LEGO-конструирование оказывает значительное влияние на эмоциональное состояние детей, способствуя развитию позитивных эмоций и уменьшению негативного эмоционального фона. Рассмотрим основные механизмы и последствия такого влияния:

### **1. Разрядка отрицательных эмоций**

Во время игры с LEGO дети отвлекаются от негативных переживаний, переключая внимание на творческий процесс. Конструирование помогает снизить уровень тревожности, раздражения и страха.

### **2. Повышение самооценки**

Успешное завершение постройки или решение сложной задачи вызывает чувство удовлетворения и гордости. Это укрепляет веру в собственные силы и поднимает самооценку ребенка.

### **3. Формирование положительных эмоций**

LEGO-конструирование дарит детям ощущение удовольствия и счастья. Яркие детали, интересные задания и возможность выразить свои идеи вызывают положительные эмоции, усиливая мотивацию к игре и обучению.

### **4. Преодоление стресса**

Игровая деятельность с LEGO помогает расслабиться и отдохнуть, снимая напряженность и восстанавливая внутреннее спокойствие. Это способствует нормализации эмоционального состояния и восстановлению работоспособности.

### **5. Развитие сочувствия и эмпатии**

Работа в группе над общим проектом учит детей сопереживанию и заботе о товарищах. Возможность разделить радость успеха и поддержать товарища усиливает эмоциональную близость и доброжелательность.

### **6. Поддержка творчества и воображения**

Творчество в LEGO-стиле раскрывает потенциал детей, давая им возможность воплотить свои фантазии и идеи. Это развивает чувство собственной значимости и принадлежности к миру прекрасного.

## **7. Оптимизация нервной регуляции**

Создание красивых и оригинальных конструкций способствует активации центров удовольствия в мозге, нормализуя нервную регуляцию и гармонизируя эмоциональное состояние.

LEGO-конструирование — это мощное средство гармонизации эмоционального состояния детей, способствующее развитию положительных эмоций, снятию стресса и укреплению самооценки. Данный метод рекомендуется для широкого применения в образовательных учреждениях и семье.

## Игры для занятий по ЛЕГО методике

**«Волшебный диктант»** Геометрическая мозаика, которая помогает закрепить понятия пространственного восприятия: вверху — внизу, справа — слева. По словесной инструкции малыши самостоятельно располагают Лего-детали на пластине.

**«Собери цепочку»** Игра развивает умение составлять простейшие логические цепочки чередующихся деталей, отбирающихся по цвету, форме, размеру.

**«Нарисуй деталь»** Игра закрепляет названия деталей, развивает внимание и память.

**«Волшебные узоры»** Составление разнообразных симметрических узоров.

**«Таинственный гость»** Конструирование простой модели по словесной инструкции в форме диктанта.

**«Волшебная дорожка»** При строительстве дорожки нужно соблюдать правила, например, каждый игрок продолжает логическую цепочку, устанавливая кирпичик того же цвета или размера.

**«Собери детали» (подвижная игра)** Дети делятся на две команды игроков, у каждой из которых своя деталь определённого цвета, например: два на два синего цвета и два на четыре красного. Игроки по очереди переносят детали из одной коробки в другую, побеждает команда, которая быстрее справилась с заданием.

**«Лего-человечки»** Человечки в красных костюмах символизируют гласные звуки, а в синих — согласные. Меняя «человечков» местами, ребёнок получает новые звуковые комбинации и новые слоги. В дальнейшем на смену Лего-человечкам придут красные и синие кирпичики, с помощью которых можно составлять схемы слов и предложений.

**Ролевая игра «Космическое путешествие»** Игра нацелена на развитие познавательного интереса, навыков взаимодействия и конструктивных способностей.

Воспитатель предлагает детям заняться подготовкой к полёту на орбитальную станцию, попутно объясняя, что это такой космический дом для проведения научных исследований. Космонавты перед полётом получают задания от инженеров, врачей, биологов, астрономов. Дети вместе с воспитателем выбирают команду космонавтов, группу врачей, которые будут готовить космонавтов к полёту. Затем назначаются инженеры, конструкторы и строители, которые будут создавать летательный аппарат по нарисованному образцу. Конструкторы планируют последовательность своих действий: сооружают площадку из пластин, топливные отделы из кирпичиков, корпус и нос ракеты из цилиндров и конуса. Космонавты получают задание: зарисовать встречные планеты, звёзды, изучить поведение растений в космосе. Ракета отправляется в путешествие, врачи, инженеры и

конструкторы наблюдают за полётом, радист отвечает за бесперебойную связь.

**«Равновесие» (подвижная игра)** Ребёнок кладёт кирпичик Лего на голову, остальные дети дают ему задания, например, дважды присесть, сделать три шага вперёд, повернуть направо, покружиться. Если ребёнок выполняет три задания и не роняет деталь, значит, он одержал победу и удостоивается приза.

**«Допрыгай до игрушки»** Заранее сконструированные и приготовленные игрушки (домики, мосты, башни, машины и т. д.) расставляются по игровой комнате. По сигналу дети начинают движение по направлению к игрушкам. Побеждает тот ребёнок, который первым достиг цели.

**«Продолжи рассказ»** Дети вместе с педагогом определяют, о ком будут сочинять рассказ, выбирают из набора фигурки. Воспитатель начинает фразу, дети подбирают или конструируют нужную игрушку, затем каждый придумывает продолжение и окончание фразы.

**«Комната для игрушки»** Дети выбирают карточки со схемами конструирования мебели, обсуждают с воспитателем каждый вариант и назначение предмета мебели, последовательность действий.

**«Кто что умеет делать»** Дети рассматривают фигурку животного из набора и называют его действия, например, мышка — бегает, прыгает, грызёт; котёнок — мурлычет, кувыркается, пьёт молоко, царапается, забавляется клубком; щенок — лает, играет, виляет хвостом, бегает и т. д.

**«Найди игрушку»** Педагог раскладывает заранее подготовленный поделку, затем просит детей ответить на вопросы и найти сконструированную игрушку, например, какая игрушка слева? А что ниже? А что правее?

**«Один-много»** Целью игры является закрепление навыков образования форм родительного падежа множественного числа имён существительных. Педагог раскладывает на столе простые постройки, выполненные детьми (домиков, цветов, машинок и т. д.), и выстраивает беседу по данной теме.

**«Больше-меньше»** Педагог раскладывает на двух пластинах небольшие конструкции (рыбки, цыплята, кубики и т. д.) и просит детей поставить на пластины нужное количество фигурок.

**«Теремок» (режиссёрская игра)** Педагог предлагает детям сконструировать фигурки героев сказочной истории и обыграть сказку. Дети во время выполнения задания характеризуют героя, продумывают и создают образ, проговаривают слова от его имени, воспитатель направляет работу детей, при необходимости задаёт наводящие вопросы.

**«Двор» (к сказке К. Чуковского «Цыплёнок»)** Воспитатель предлагает детям отправиться на птичий двор. Дети вспоминают, кого они могут там встретить, вместе создают героев и придумывают свой сказочный сюжет.

### Картотека стихов для работы с детьми

Перед началом использования Лего проводятся спонтанные игры – постройки, где ребят знакомим с Лего. Детей можно привлечь с помощью следующих стихов:

И в этот мир – веселый, яркий,  
Где есть волшебные подарки  
Ты окунись, как в море с берега:  
Добро пожаловать в мир «Лего»!

Лего – друг, нас научи,  
Брать как надо кирпичи,  
Чтобы все детали  
Куда надо встали.



Кирпичик никогда не бить  
Ищи, как правильно скрепить.  
Если попалась тебе «нескреплялка»,  
Рухнет постройка и будет жалко.

Раз, два, три — сложи детали,  
Чтоб они машиной стали.  
Собери гараж. Потом  
Не забудь построить дом.  
Можно к самому порогу  
Проложить еще дорогу,  
Выбрать место для моста —  
То-то будет красота!  
Из конструктора такого



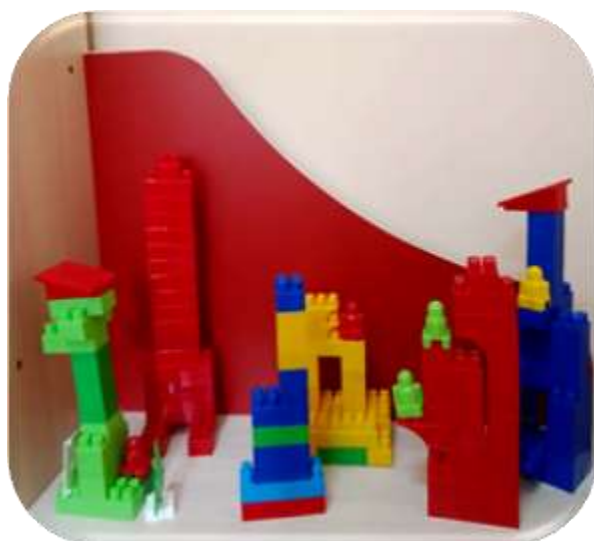
Что ни сделай — все толково!  
«Лего» – умная игра,  
Завлекательна, хитра.  
Интересно здесь играть,  
Строить, составлять, искать!  
Приглашаю всех друзей  
«Лего» собирать скорей.  
Там и взрослым интересно:  
В «Лего» поиграть полезно!



Раз, два, три — сложи детали,  
Чтоб они машиной стали.  
Собери гараж.  
Потом не забудь построить дом.  
Можно к самому порогу  
Проложить ещё дорогу,  
Выбрать место для моста —  
То-то будет красота!  
Из конструктора такого  
Что ни сделай — все толково!



Машины, роботы, зверюшки,  
Твои друзья, твои подружки.  
Пираты, замки и шахтёры,  
И поезда, и целый город!  
Твои любимые герои –  
На суше, в воздухе, на море.  
Ты с ними целый мир откроешь –  
Поедешь, полетишь, построишь...  
И в этот мир — весёлый, яркий,





Где есть волшебные подарки  
Ты окунись, как в море с берега:  
Добро пожаловать в мир «LEGO»!

Лего — это мир фантазий!  
Мир идей, разнообразий.  
Изучая схемы в нём,  
Может получиться дом.  
Или мы построим замок,  
Где живёт большой дракон.  
Он принцессу сторожит  
И огнём на всех рычит.  
Лего руки развивает  
И мечтать нам не мешает.  
И скажу про Лего я  
Это лучшая игра!



Запчастей тут миллионы!  
Мы по Лего чемпионы!  
Хочешь настроение поднять?  
В Лего начинай играть.  
Из Лего можно все собрать,  
Главное — фантазию включать.  
У нас конструктор Лего,  
С ним можно не скучать,  
Строим мы машины и дома  
И всем советуем играть.  
Лего — это красота!  
Строим мы из кубиков разные дома  
И машину, и гараж,



Дом, корабль, даже школу.  
Лего просто «супер» класс!  
Мы теперь совсем не бегаем,  
Нам не хочется совсем,  
Потому что в «супер» Лего  
Мы играем группой всей!



Мальчишка был, ох, озорной!  
А теперь совсем другой.  
Когда купили ему Лего,  
Не узнать теперь Олега.  
На себя он не похож,  
Едва взглянет на чертёж,  
И уже шагает робот,  
Вместо носа длинный хобот,  
На рукавах цветной узор.  
Наш конструктор — фантазёр,  
Играет целыми часами,  
Как спокойно стало маме.  
Она рада за Олега!  
Покупайте детям Лего.

